EL HIERRO

SUS CORTES Y ENLACES

POR

Antonio Rovira y Rabassa

Académico de la de Bellas Artes de Barcelona, Arquitecto y Catedrático
de la asignatura de la Estereotomía de los Materiales
en la
Escuela Superior de Arquitectura
de la referida ciudad

> Ουδείς δύνατxι διδασκειν, εάν
> μή ῆ ὑπὸ παιδεία τού Θεοὺ
>
> PLATON, *Epinomis*

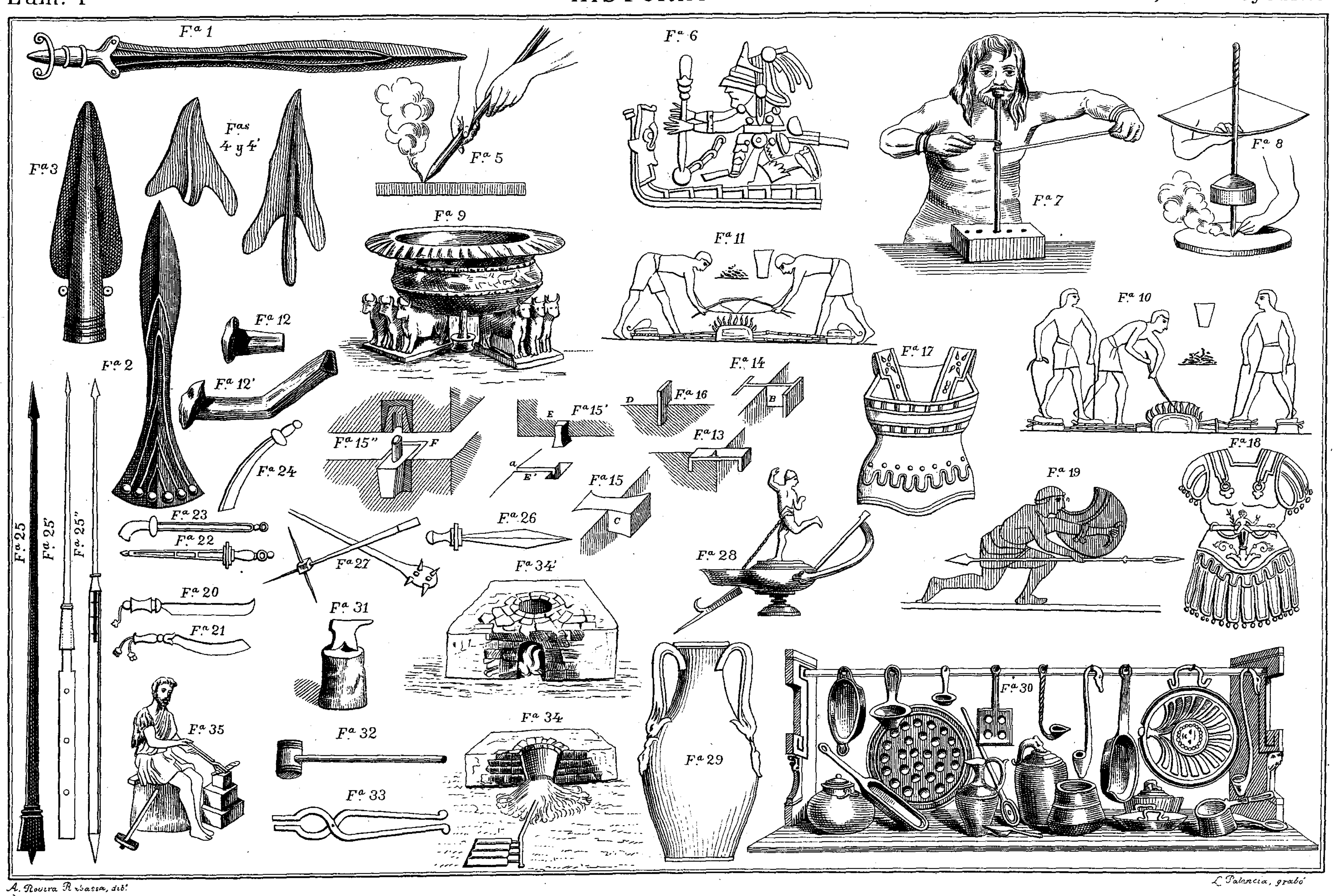
LÁMINAS



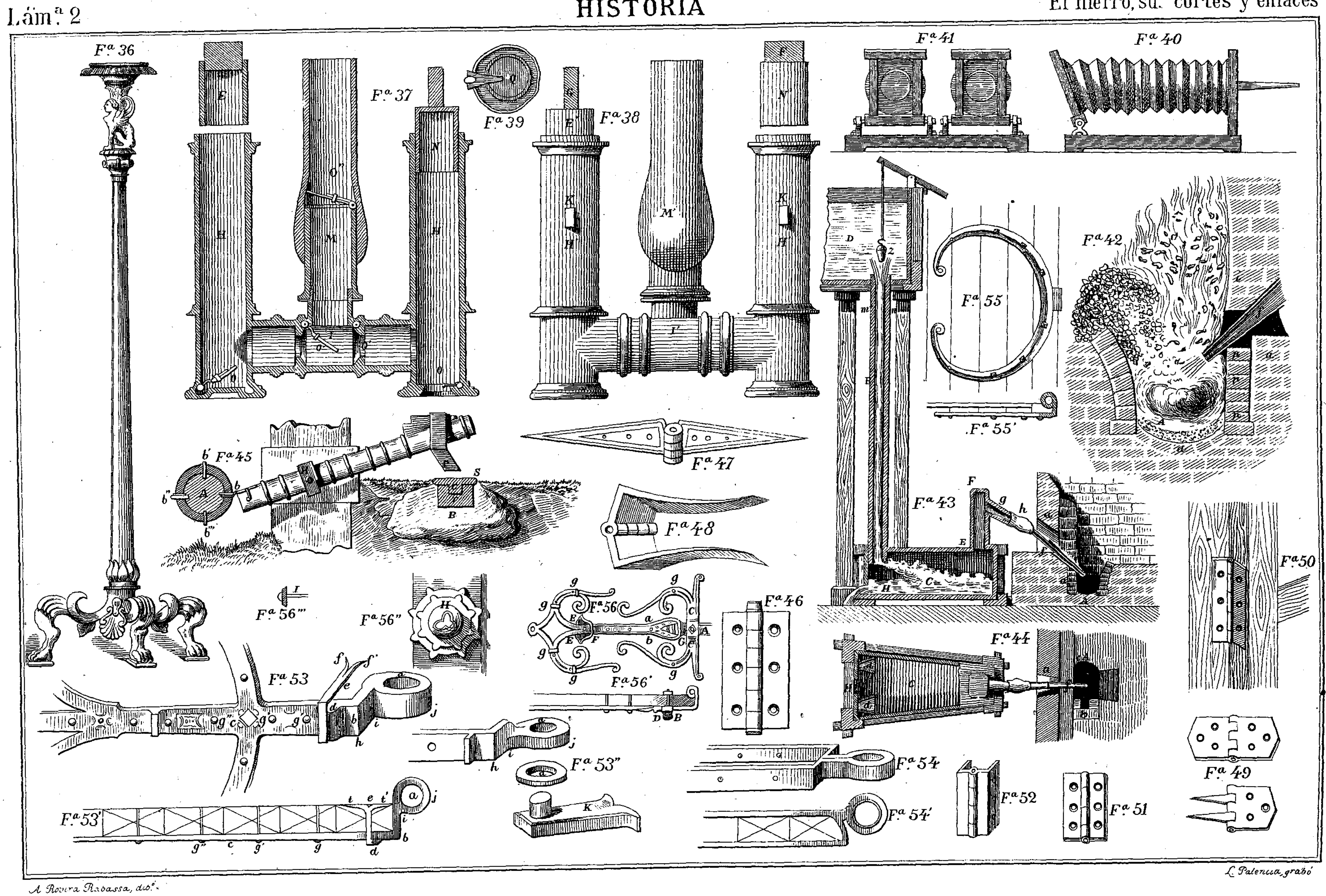
BARCELONA

LIBRERÍA DE RIBÓ Y MARÍN

Calle de Pelayo, número 46

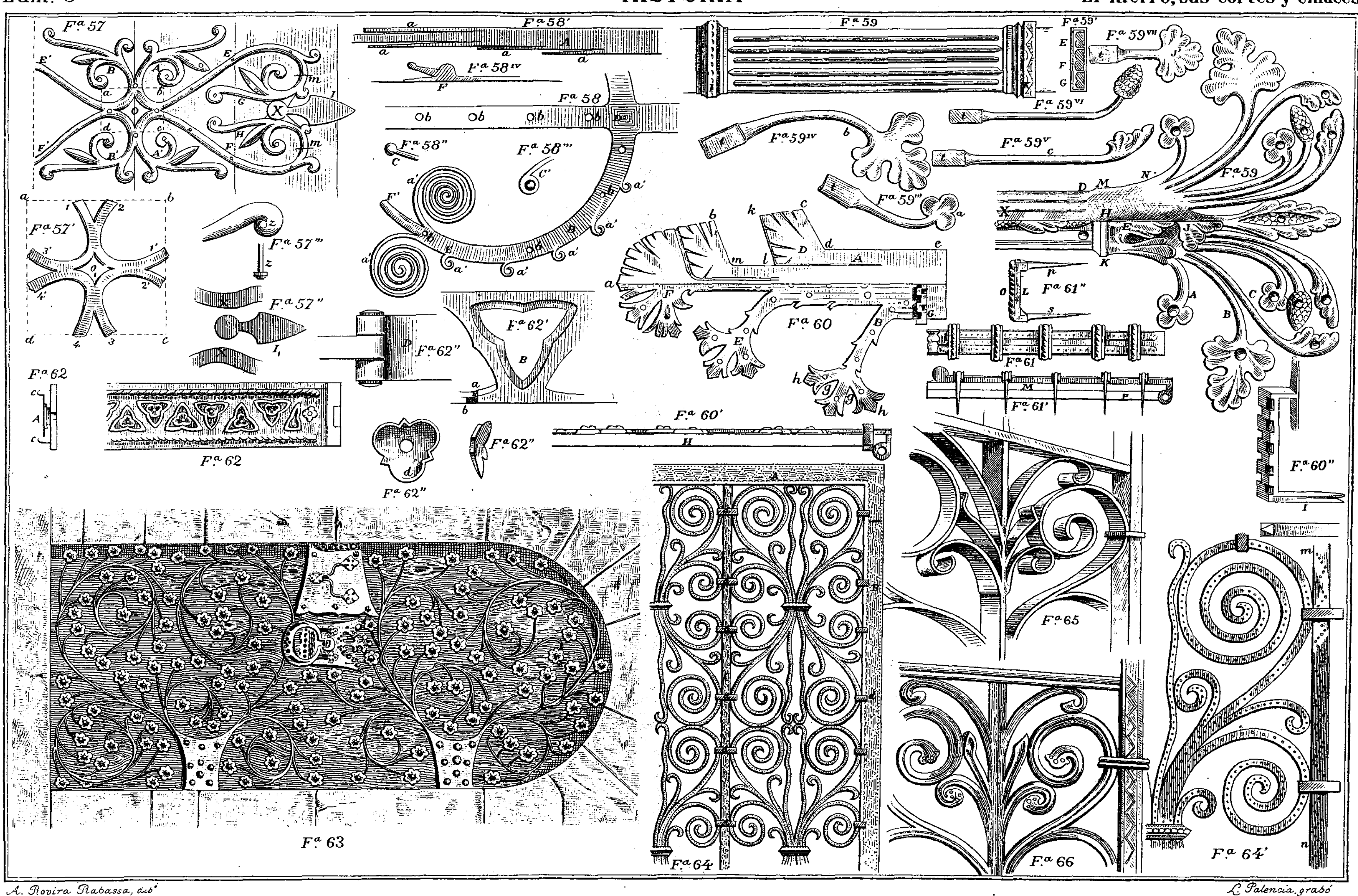


A. Rovira Rabassa, dib. L. Palencia, grabó

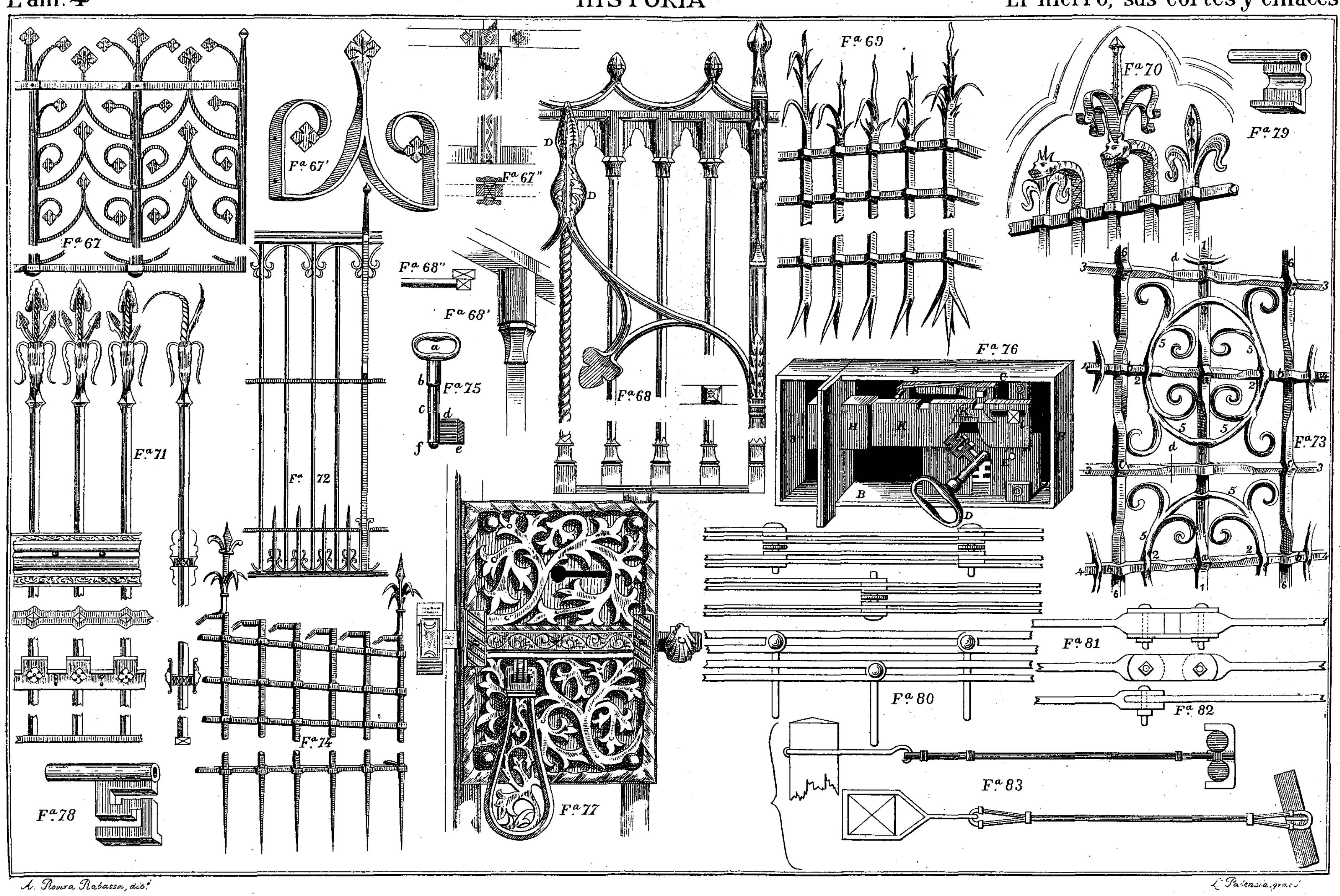


A. Rovira Rabassa, dib.º

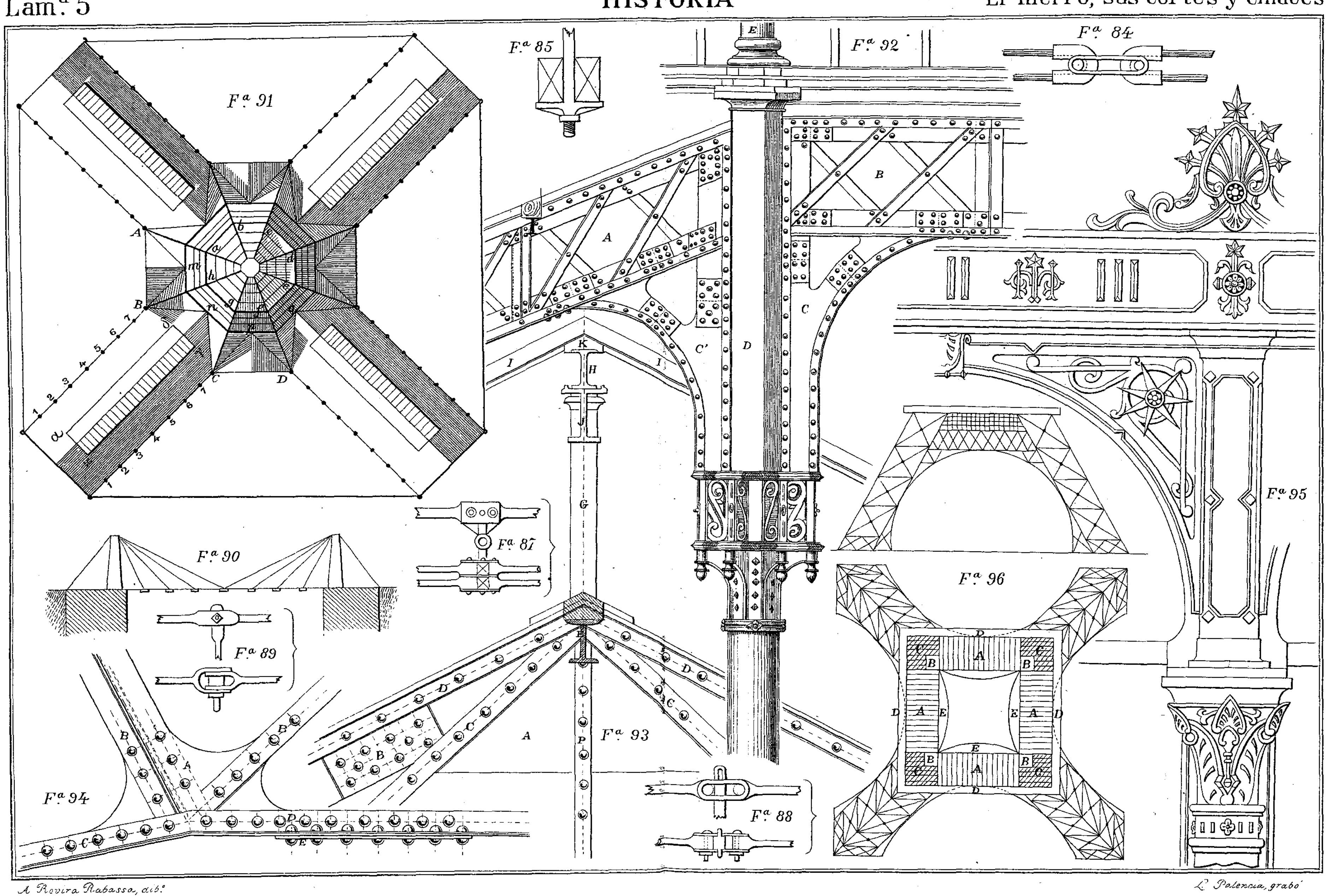
L. Palencia, grabó



A. Rovira Rabassa, dibº L. Palencia, grabó



A. Rovira Rabassa, dib.º L. Palencia, grab.º



A. Rovira Rabassa, dibº
L. Palencia, grabó

F.ª 97

Fragua fija

F.ª 98

F.ª 99

F.ª 100

Fragua portatil

F.ª 101

F.ª 102

F.ª 103

F.ª 104

F.ª 105

F.ª 106

F.ª 107

F.ª 108

F.ª 109

F.ª 110

F.ª 111

F.ª 112

F.ª 113

F.ª 114

F.ª 115

F.ª 116

F.ª 117

F.ª 118

F.ª 119

F.ª 120

F.ª 121

F.ª 122

F.ª 123

F.ª 124

F.ª 125

F.ª 126

F.ª 127

F.ª 128

F.ª 129

Banco

F.ª 130

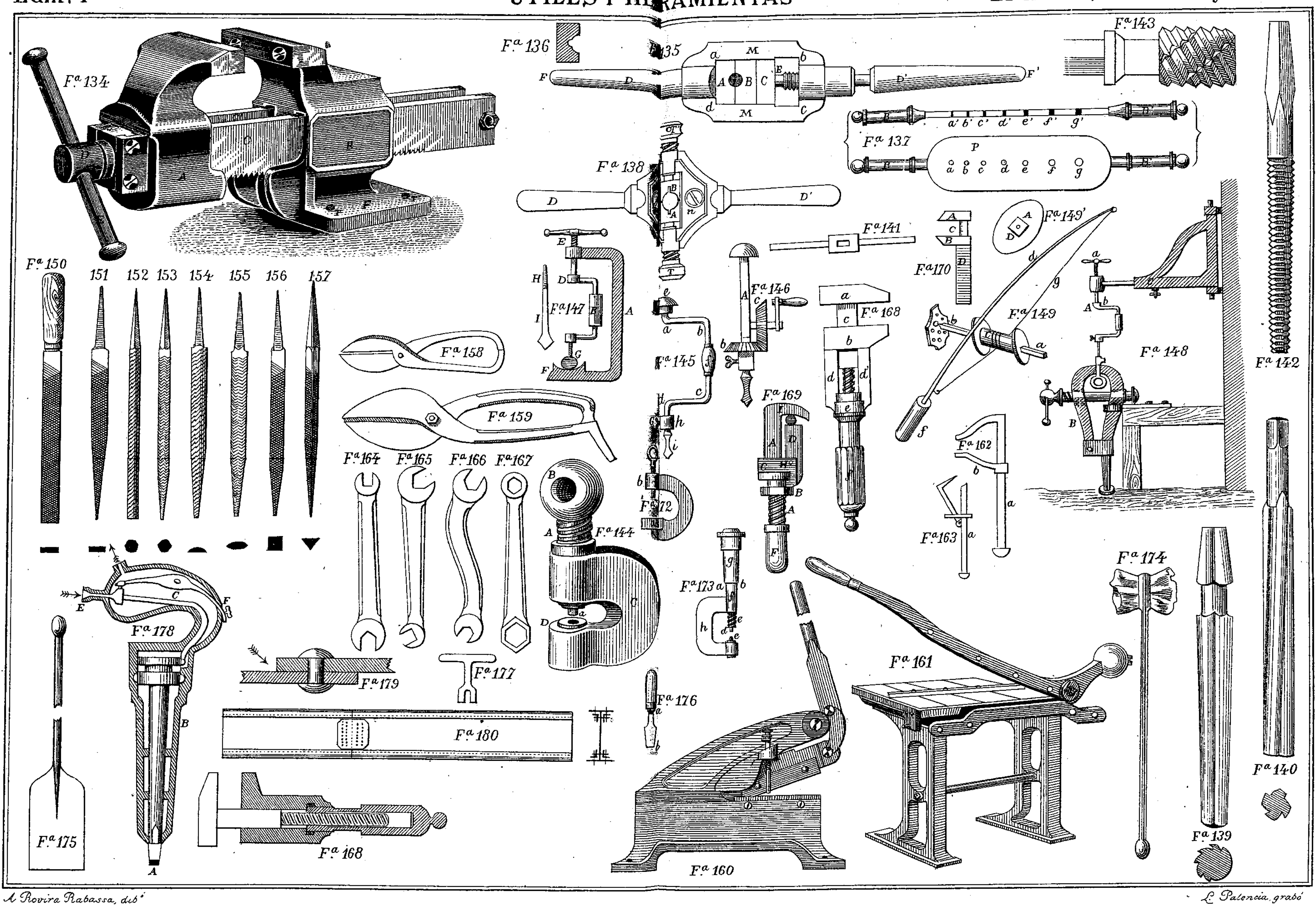
F.ª 131

F.ª 132

F.ª 133

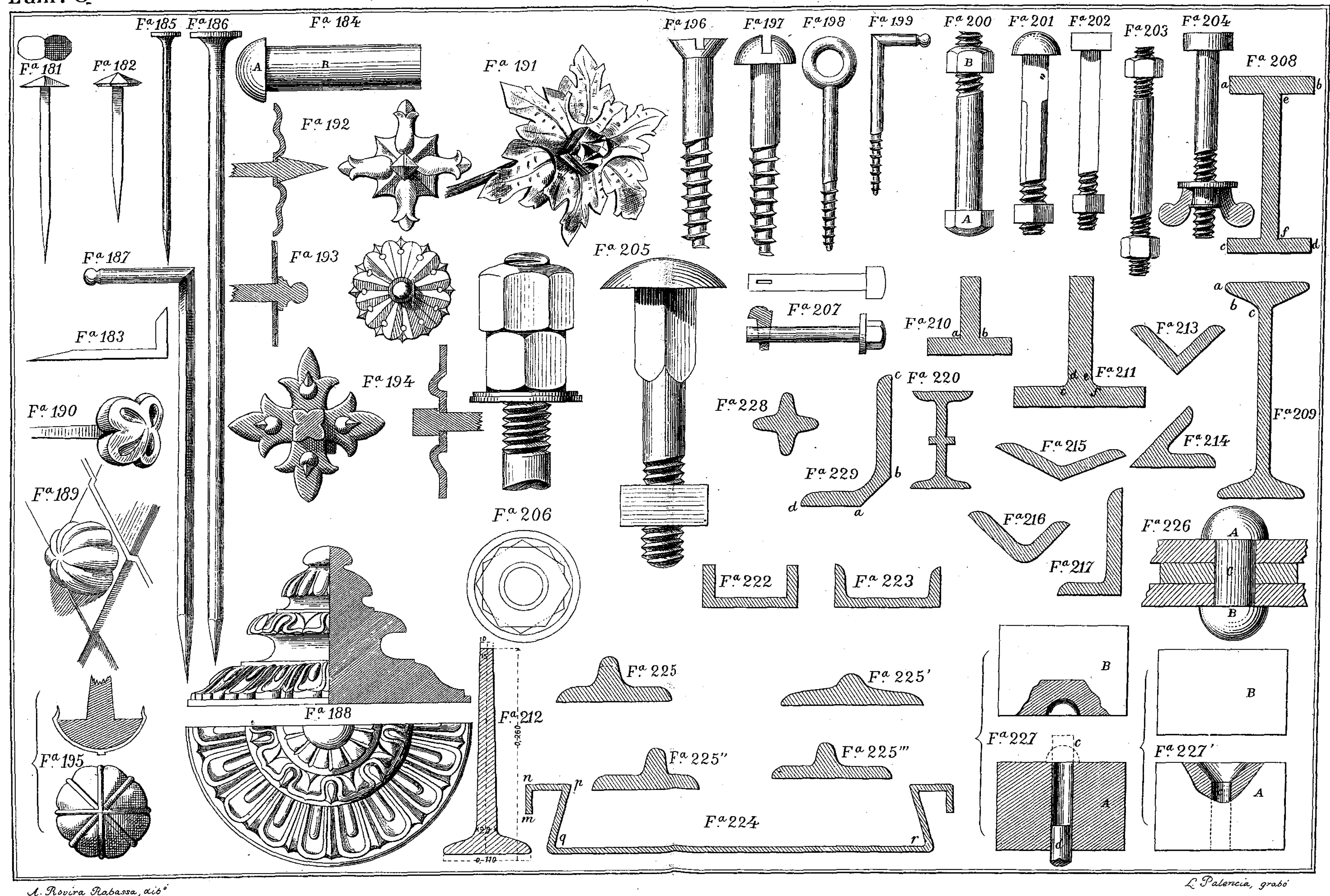
A. Rovira Rabassa, dib.^r

L. Palencia, grabó.

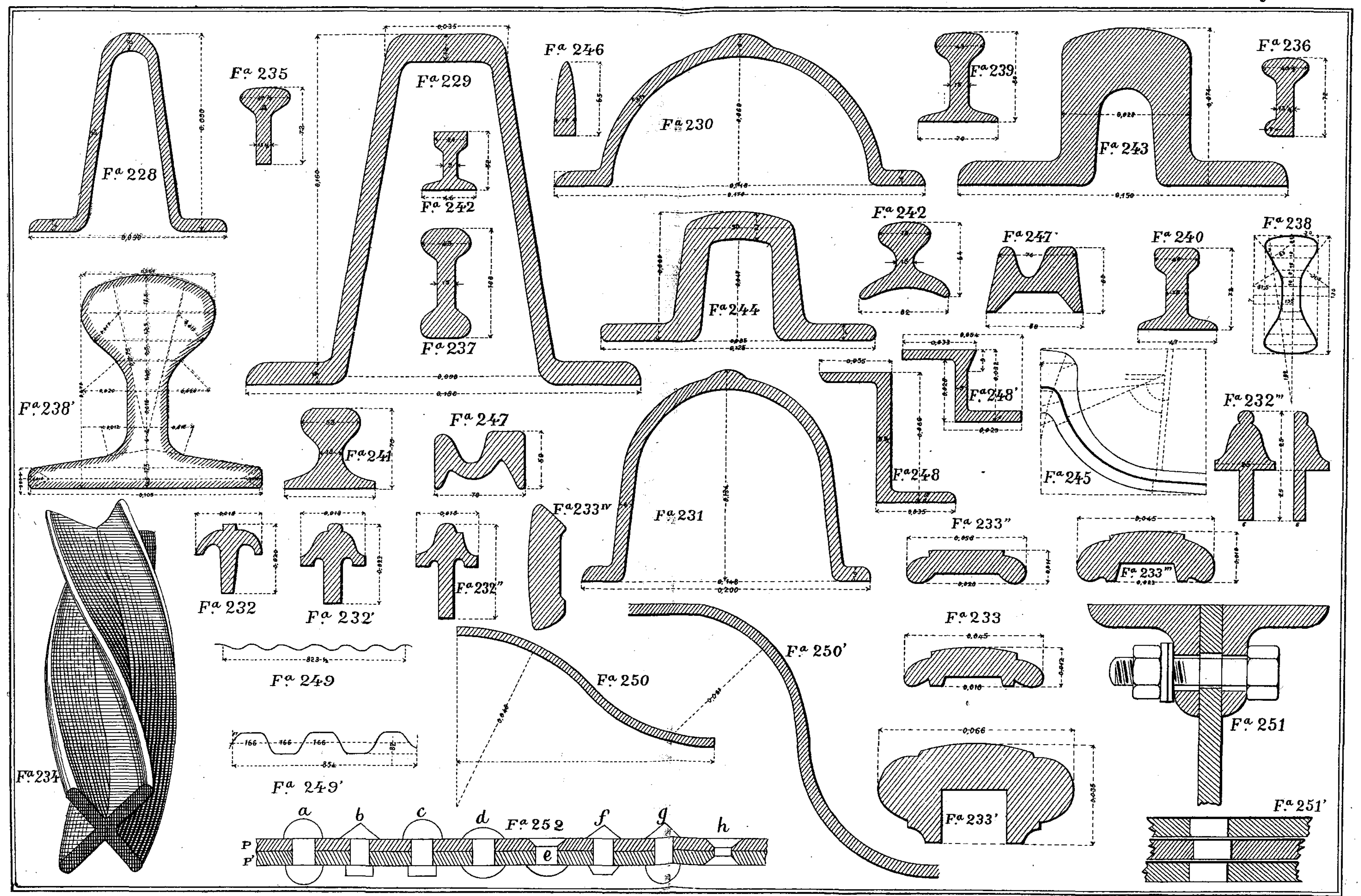


A. Rovira Rabassa, dib.ᵒ

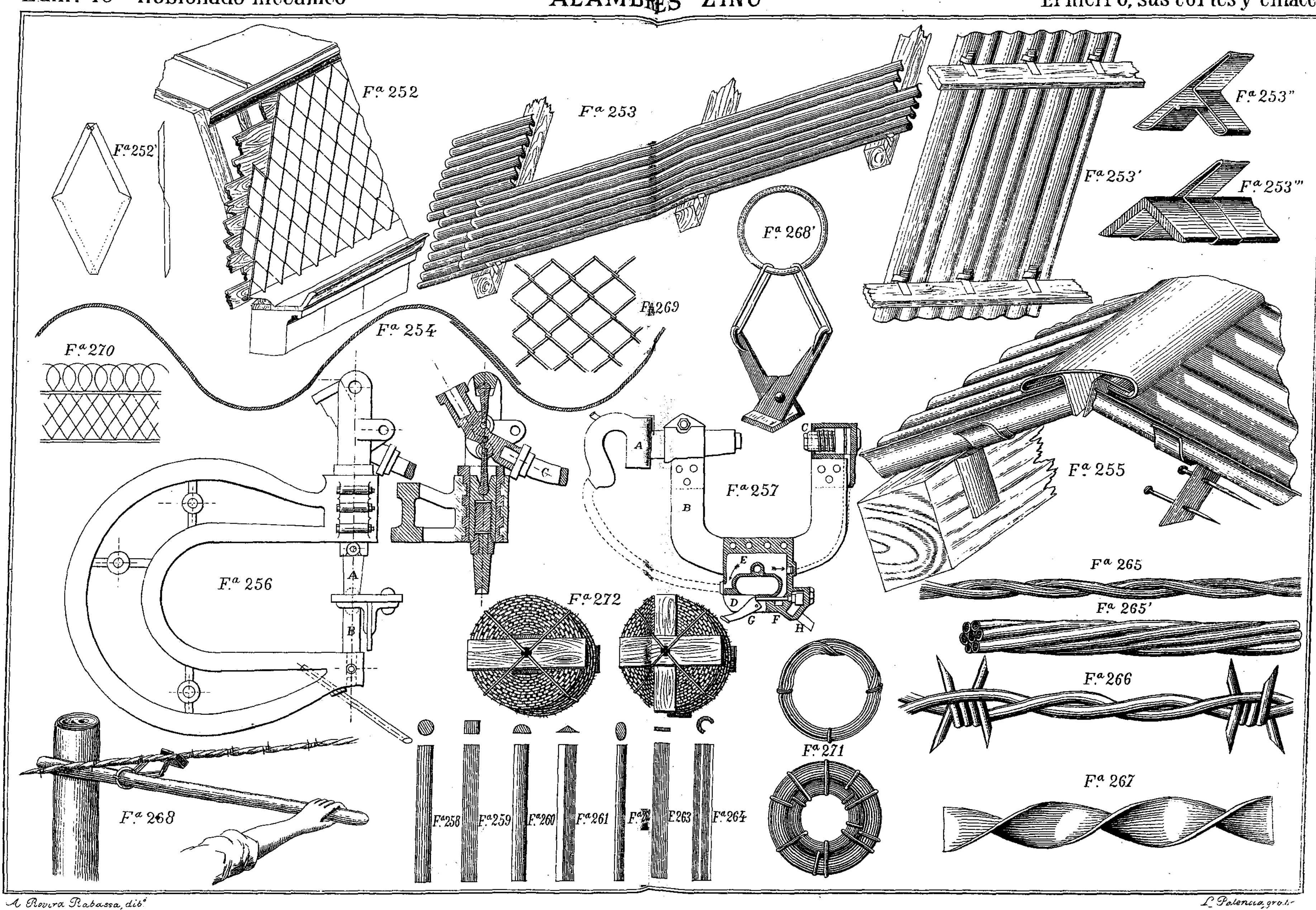
L. Palencia, grabó



A. Rovira Rabassa, dibº L. Palencia, grabó



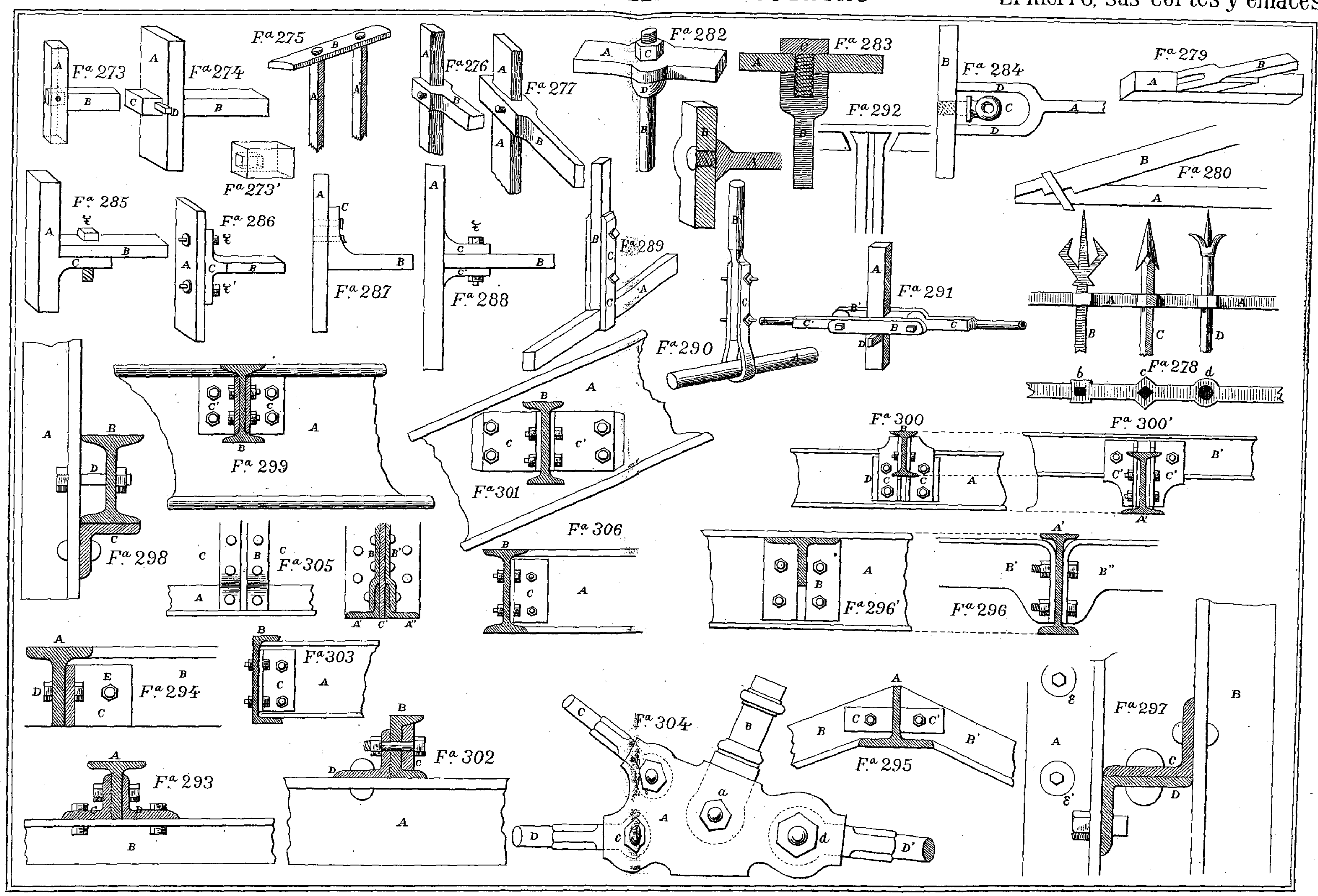
Fª 228
Fª 235
Fª 229
Fª 246
Fª 230
Fª 239
Fª 243
Fª 236
Fª 242
Fª 244
Fª 242
Fª 247'
Fª 240
Fª 238
Fª 237
Fª 238'
Fª 241
Fª 247
Fª 248'
Fª 248
Fª 245
Fª 232'''
Fª 231
Fª 233IV
Fª 233''
Fª 233'''
Fª 232
Fª 232'
Fª 232''
Fª 233
Fª 250'
Fª 250
Fª 249
Fª 251
Fª 234
Fª 249'
Fª 233'
Fª 251'
Fª 252
a
b
c
d
e
f
g
h
P
P'

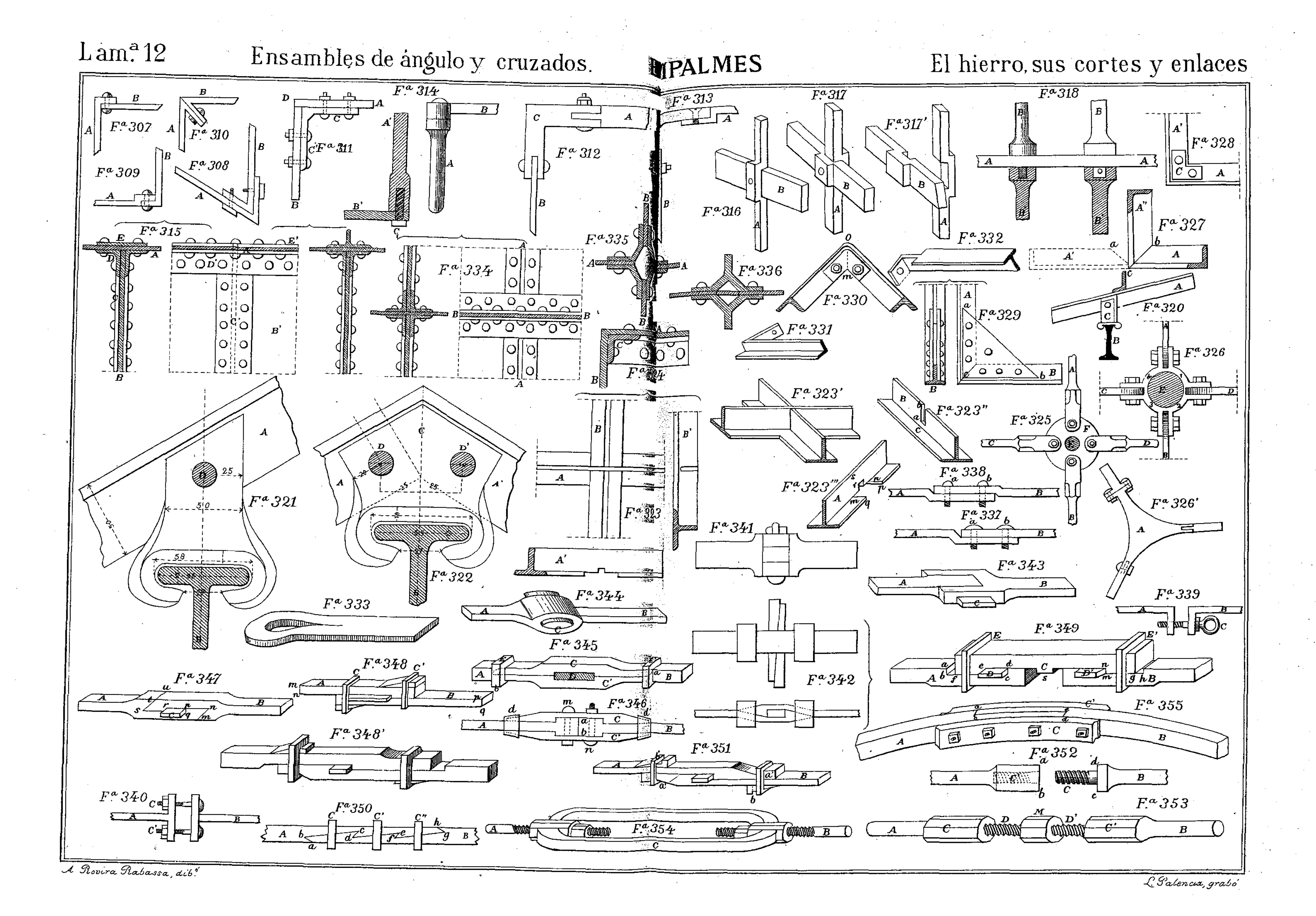


A. Rovira Rabassa, dibº

L. Palencia, grabº

ENSAMBLES DE ENCUENTRO

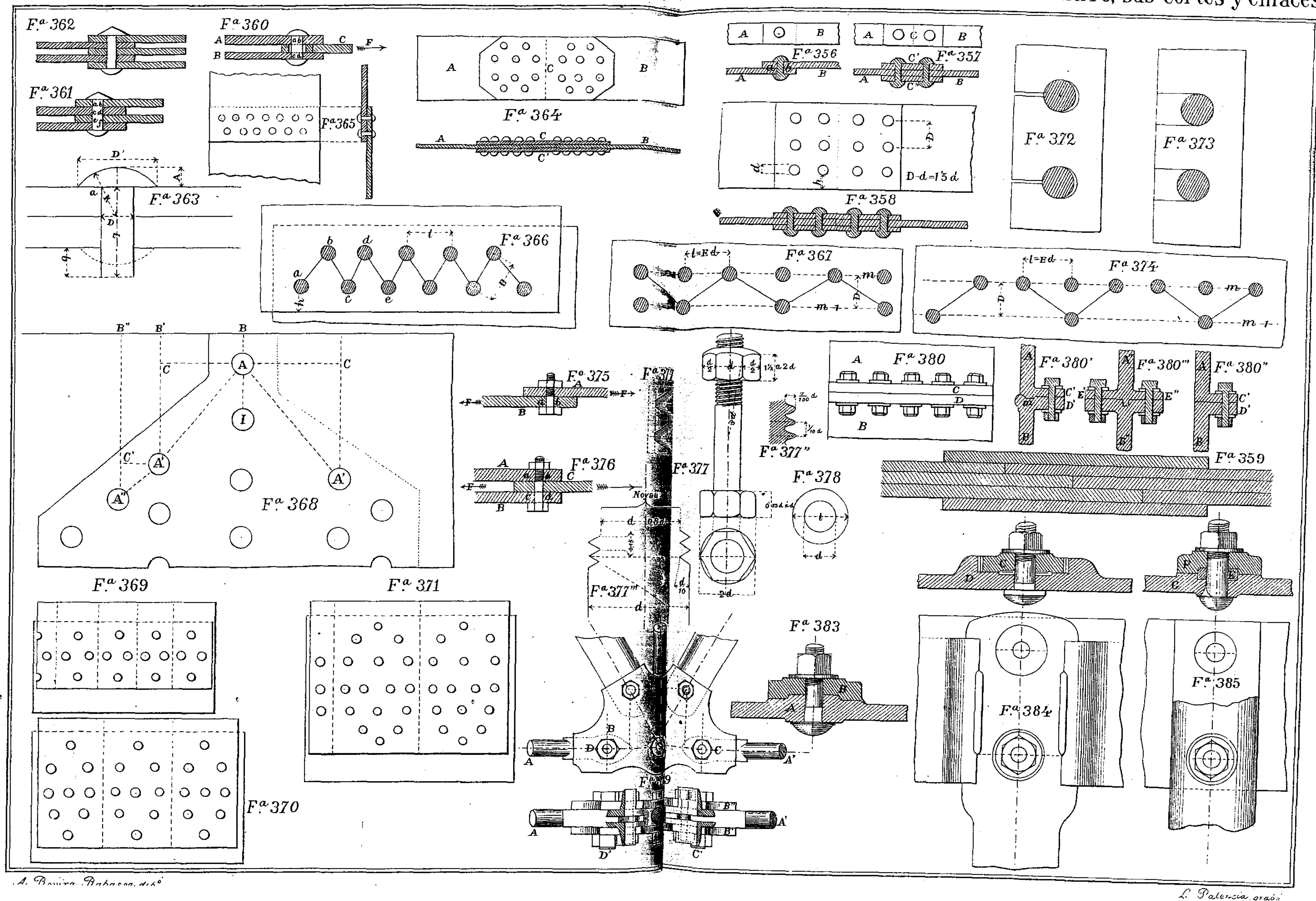




A. Rovira Rabassa, dib.ᵗ

L. Palencia, grabó

EMPALMES CON PERNOS Y ROBLONES



A. Boira Babasco, dibº

L. Palencia, grabó

Fª 381"
Fª 381'
Fª 381
Fª 382"
Fª 382'
Fª 382
Fª 391
Fª 386
Fª 391'
Fª 387
Fª 390
Fª 389
Fª 388
Fª 392
Fª 393
Fª 394

Inclinacion

A. Rovira Rabassa, dibº
L. Palencia, grabó

EMPALMES RAILS

X Z

0,15 1,835 1,745 0,15

A C

F.ª 395

F.ª 398

F.ª 399

F.ª 400

F.ª 401

X Z

0,125 0,127 0,82 0,82 0,82 0,40 0,40 0,82 0,125

B D

F.ª 396

2m510 2m450 1m520

Inclinación 1/20

0,280 0,280

1m534

2m500

F.ª 397

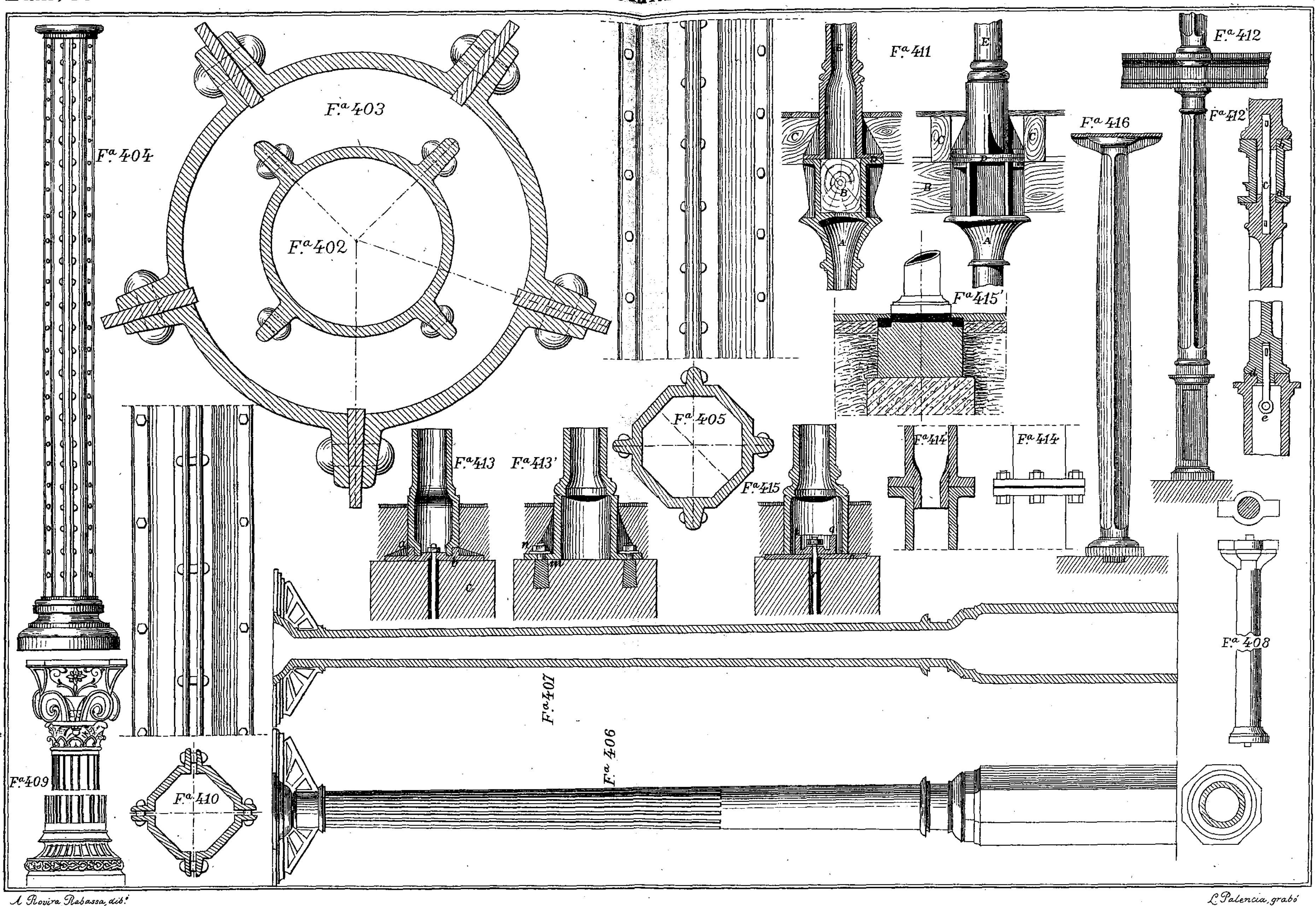
2m510 2m450 1m520

0,280 0,280

1m534

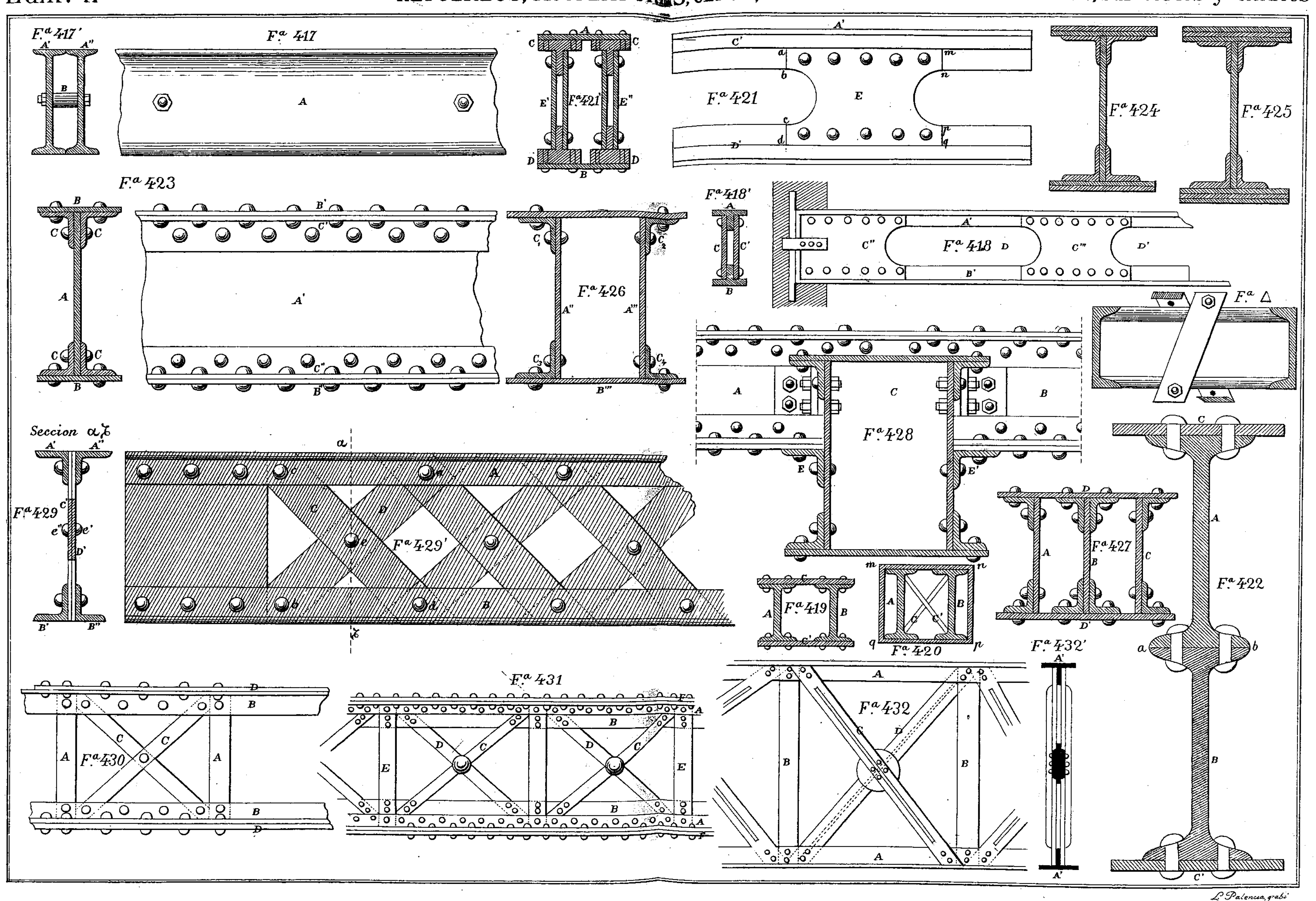
2m500

L. Palencia grabó.

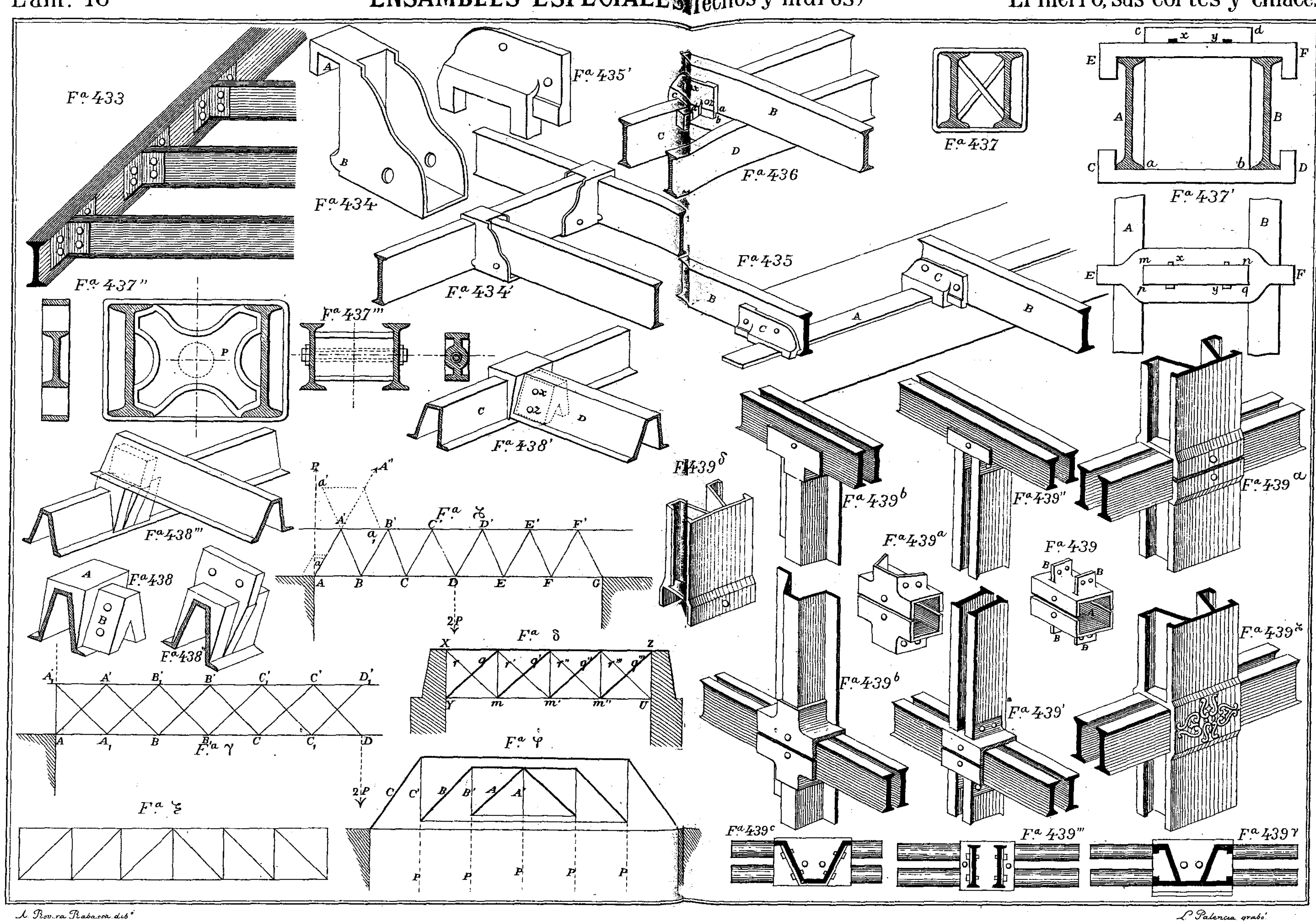


A. Rovira Rabassa, dib. L. Palencia, grabó

REFUERZOS, ACOPLADURAS, CEPOS, VIGAS ARMADAS



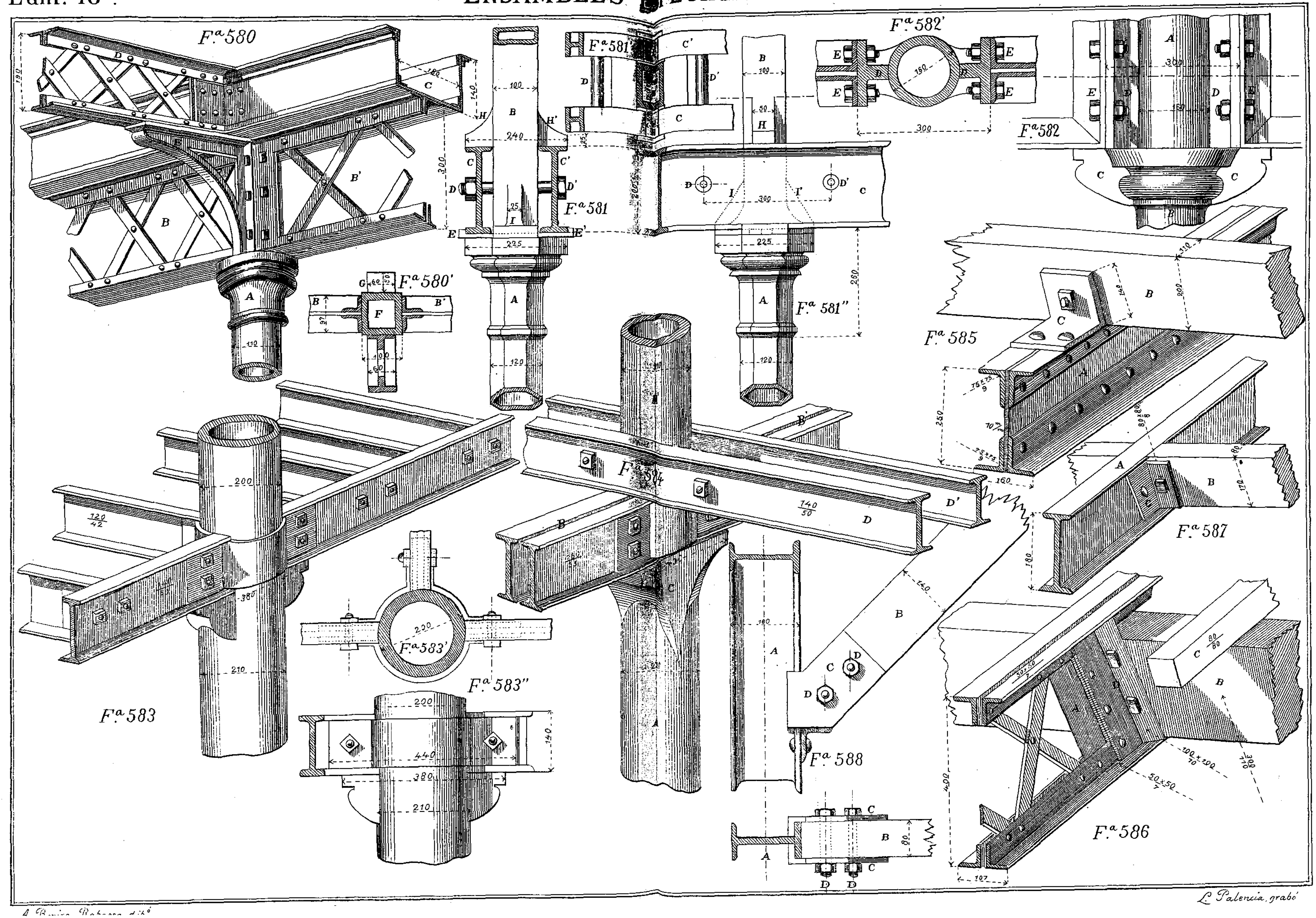
L. Palencia, grabó



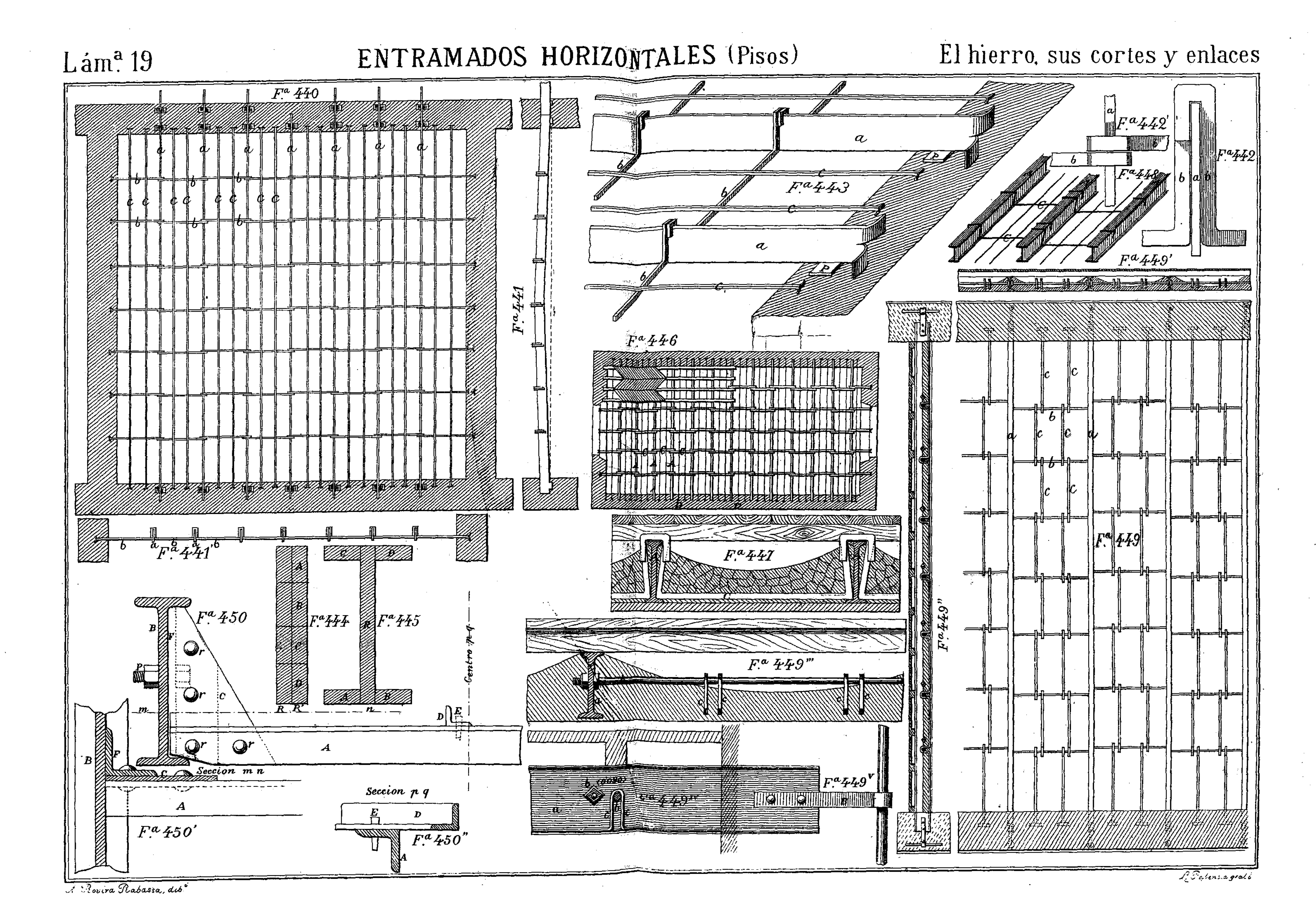
A. Rovira Rabassa dib.º

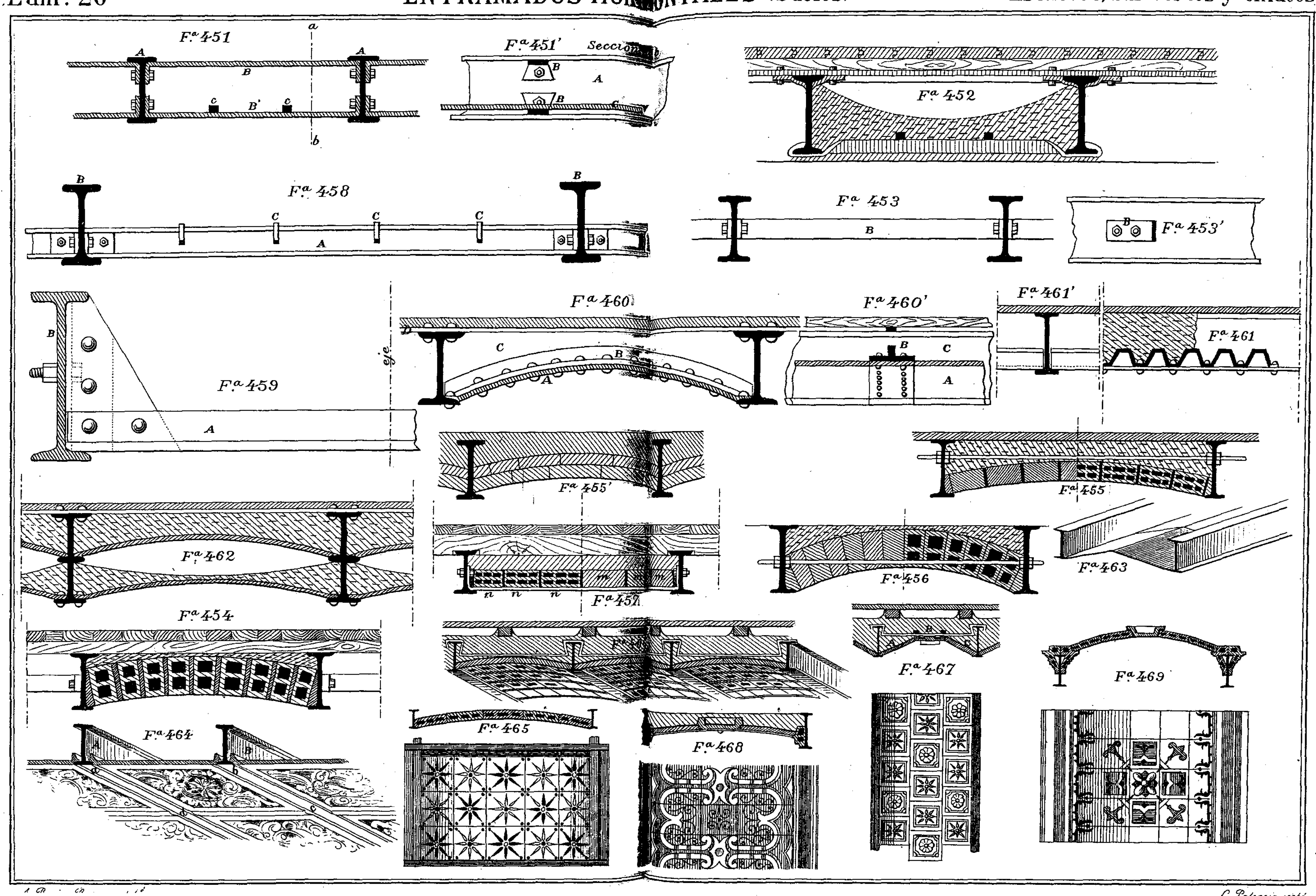
L. Palencia grabó

ENSAMBLES ESPECIALES

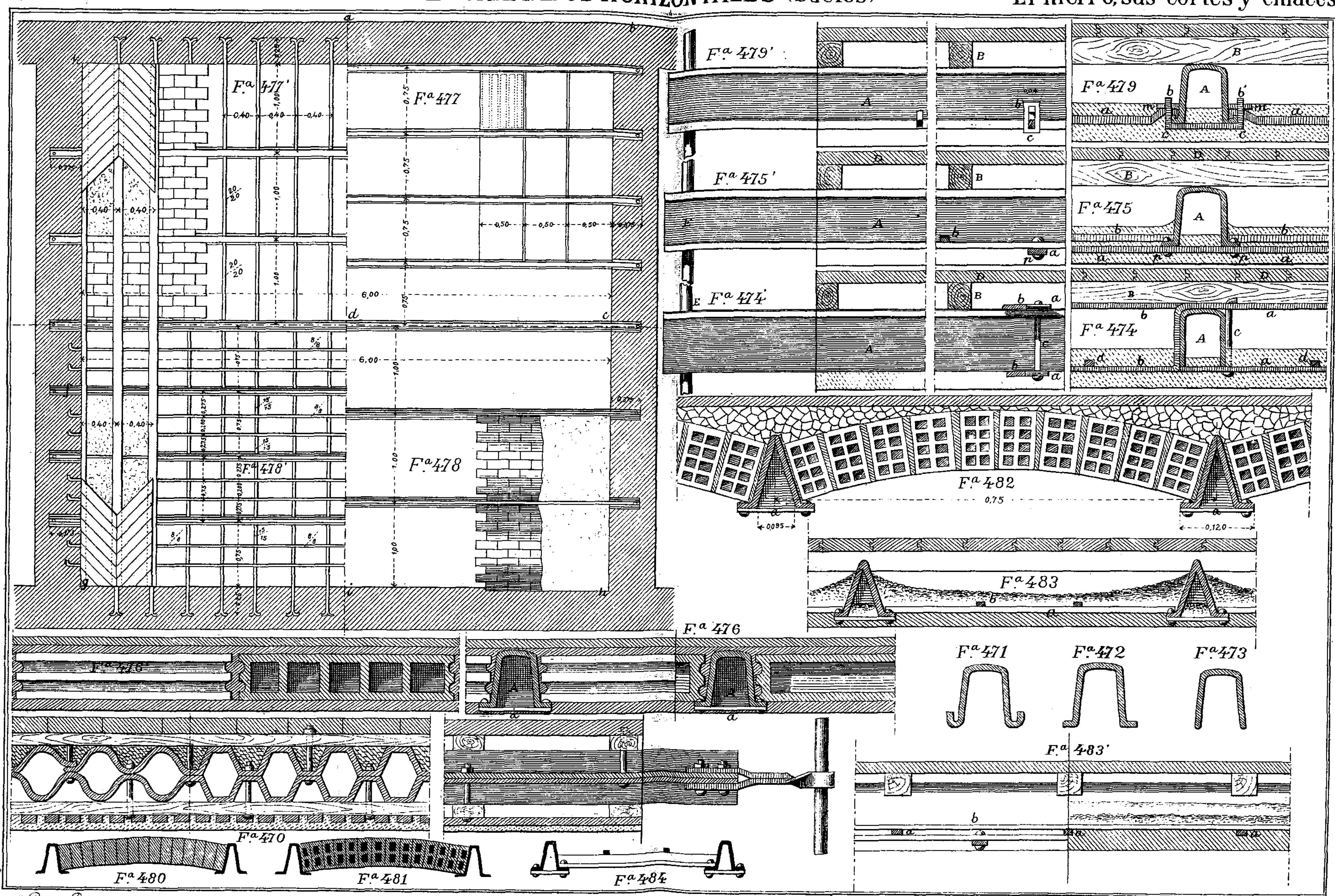


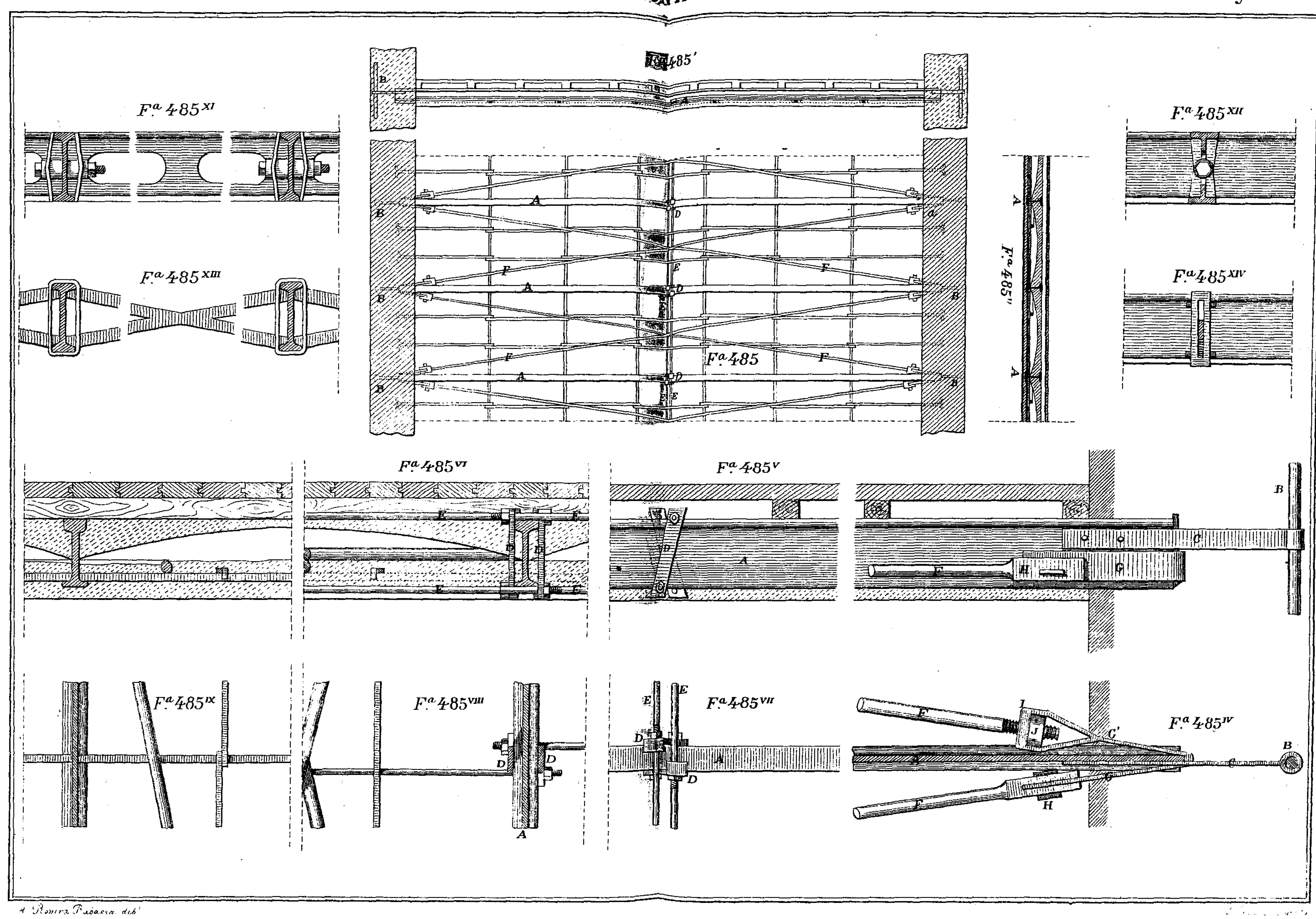
L. Palencia, grabó

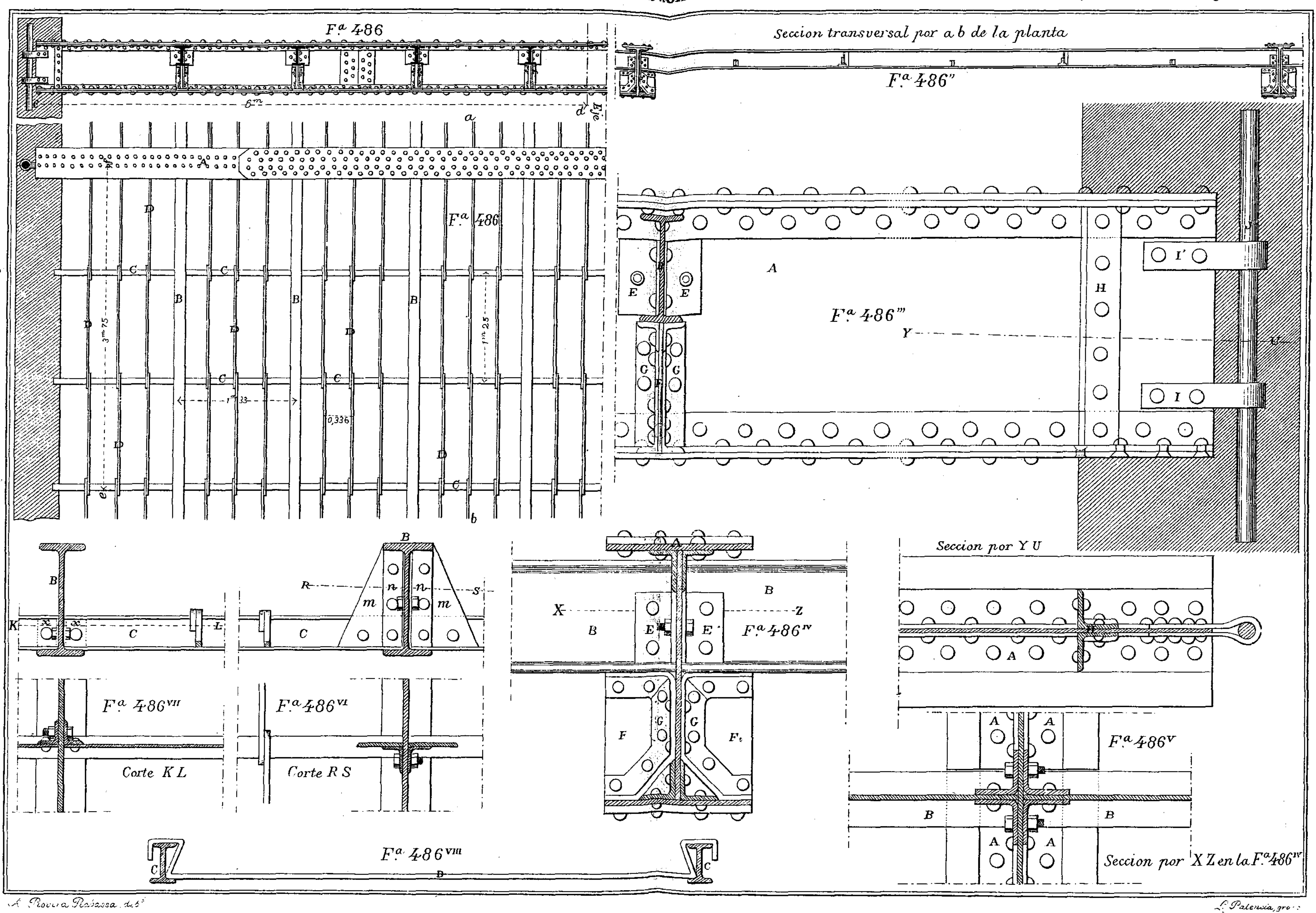

Fª 440
Fª 441
Fª 441
Fª 442'
Fª 442
Fª 443
Fª 444
Fª 445
Fª 446
Fª 447
Fª 448
Fª 449
Fª 449'
Fª 449''
Fª 449'''
Fª 449ᵛ
Fª 450
Fª 450'
Fª 450''
Seccion m n
Seccion p q
Centro p q
A. Rovira Rabassa, dibº
R. Palensia grabó

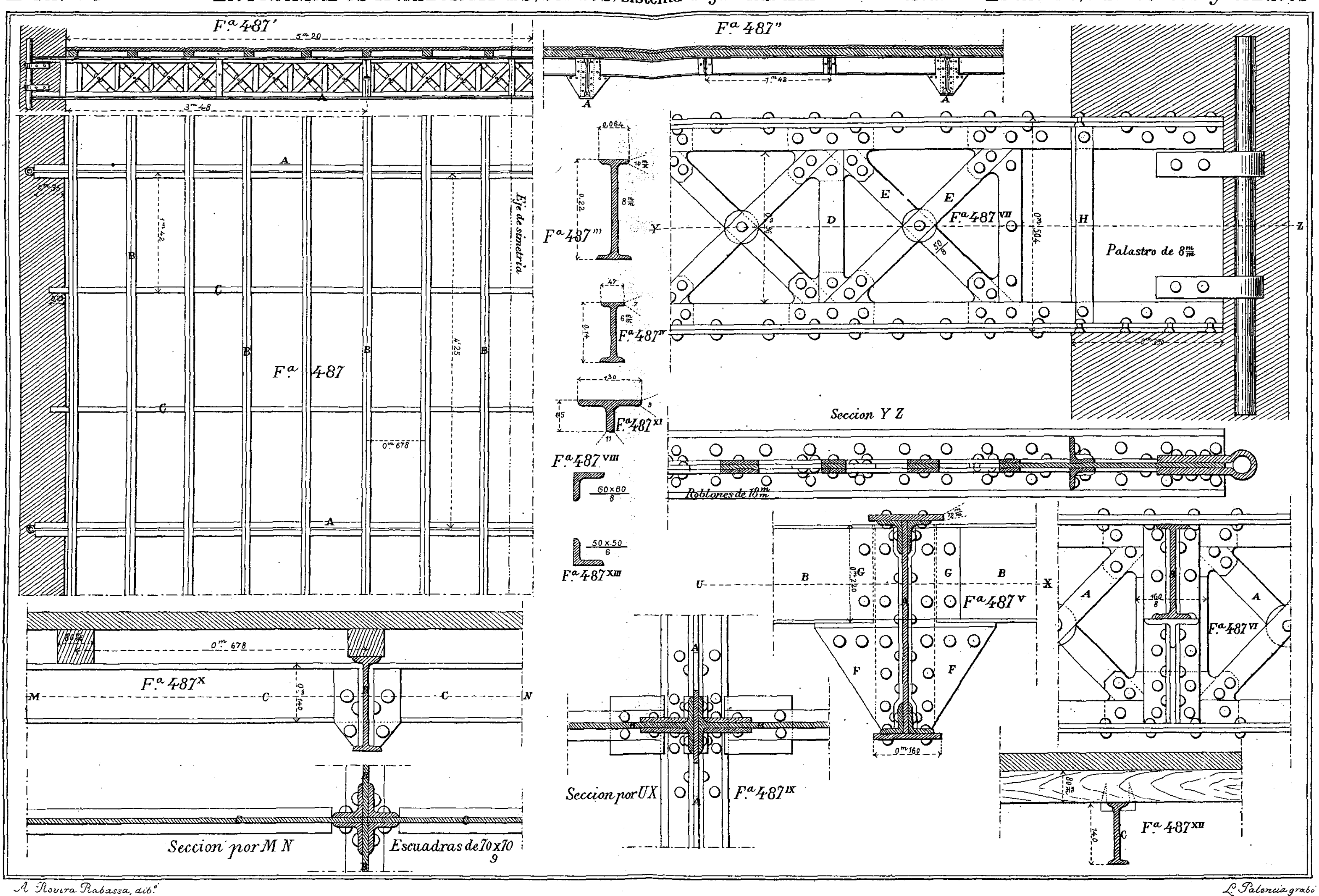


L. Palencia, grabó

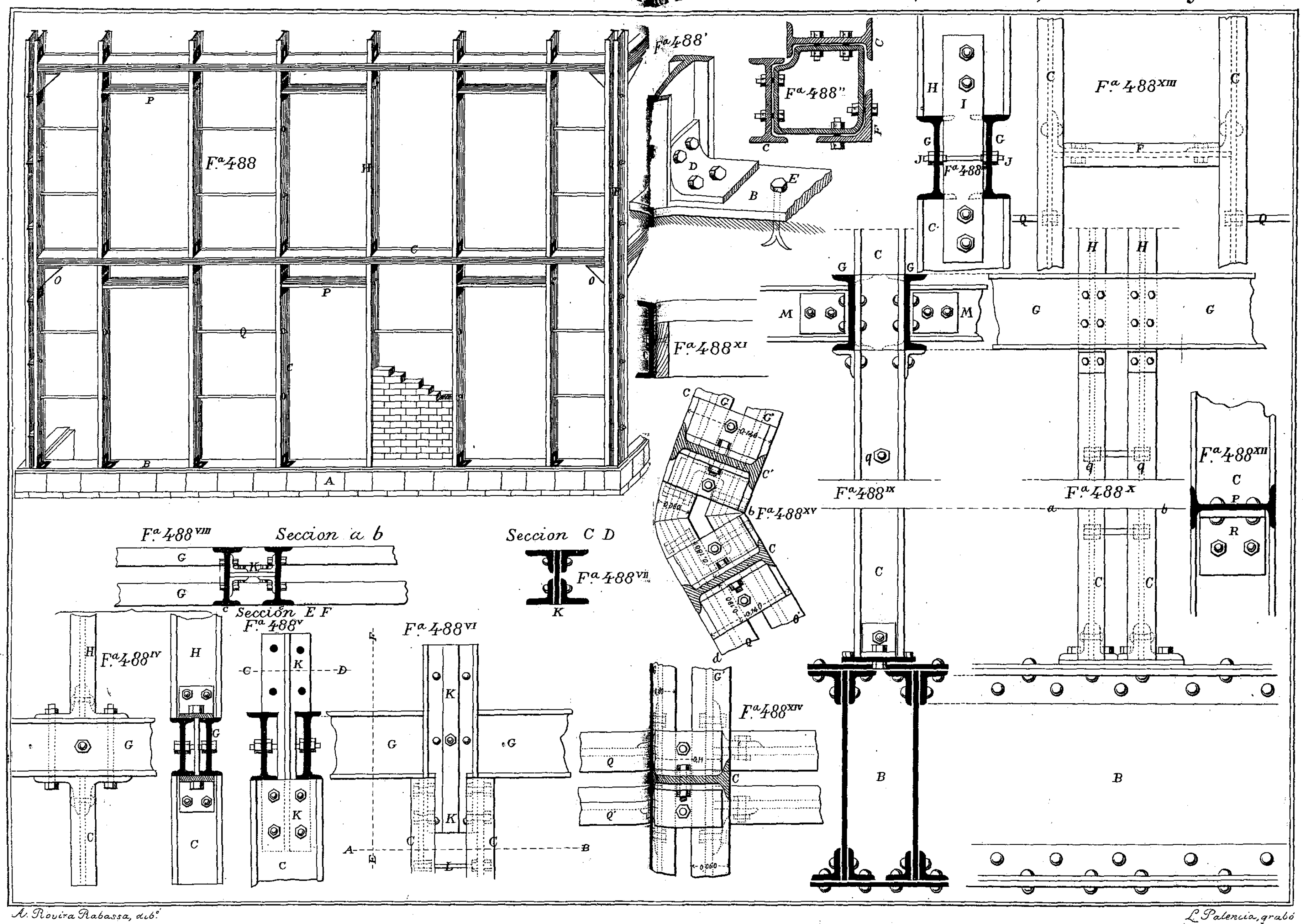

F.ª 477'
F.ª 477
F.ª 478'
F.ª 478
F.ª 479'
F.ª 479
F.ª 475'
F.ª 475
F.ª 474'
F.ª 474
F.ª 482
F.ª 483
F.ª 476'
F.ª 476
F.ª 471
F.ª 472
F.ª 473
F.ª 483'
F.ª 470
F.ª 480
F.ª 481
F.ª 484


F.ª 485'
F.ª 485^XI
F.ª 485^XII
F.ª 485^XIII
F.ª 485^XIV
F.ª 485
F.ª 485''
F.ª 485^VI
F.ª 485^V
F.ª 485^IX
F.ª 485^VIII
F.ª 485^VII
F.ª 485^IV


Fª 486
Seccion transversal por a b de la planta
Fª 486''
Fª 486'
Fª 486'''
Fª 486IV
Fª 486V
Fª 486VI
Fª 486VII
Fª 486VIII
Corte K L
Corte R S
Seccion por Y U
Seccion por X Z en la Fª 486IV
1m 33
0,336
1m 25
3m 75
6m



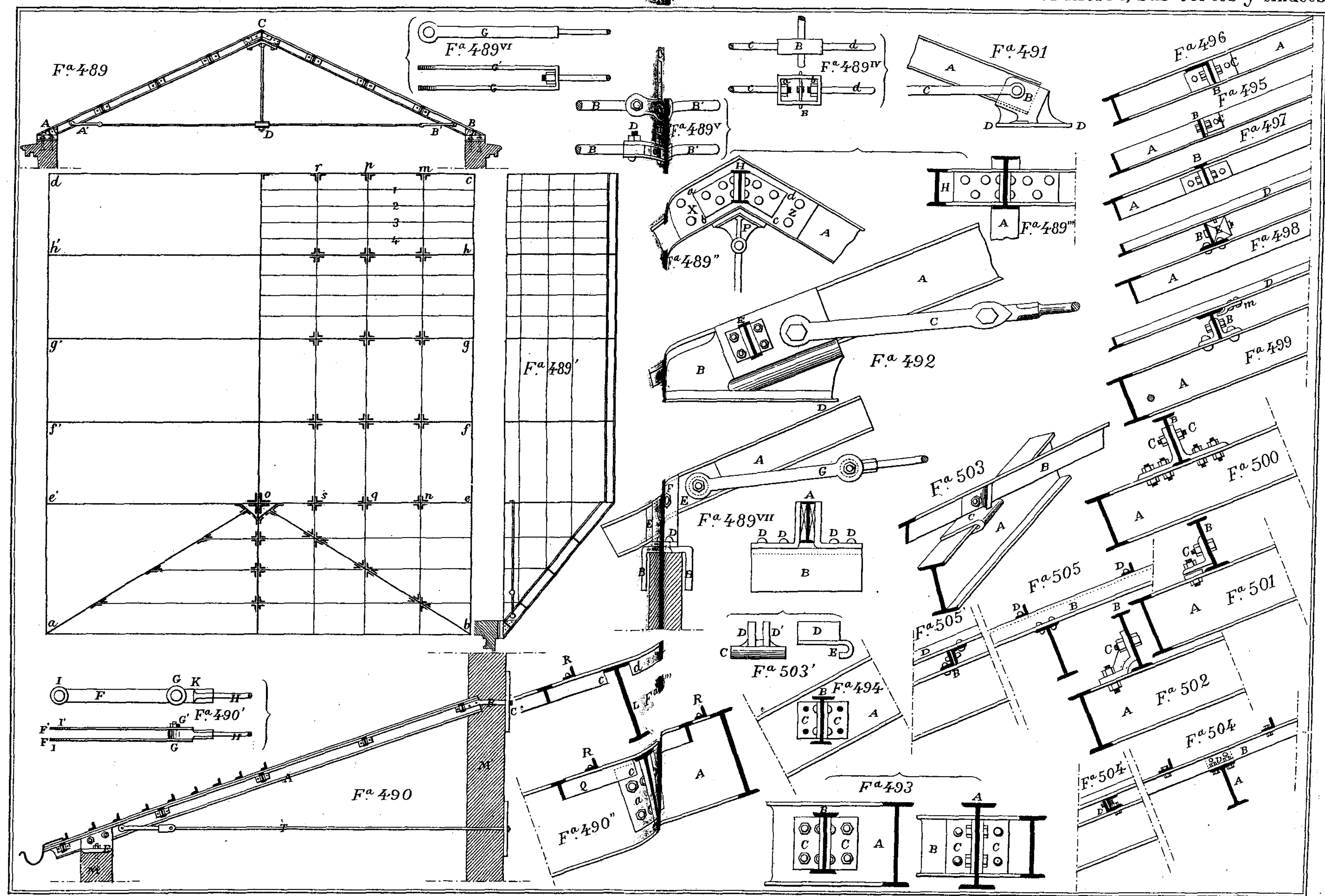
A. Rovira Rabassa, dibº. L. Palencia grabº.

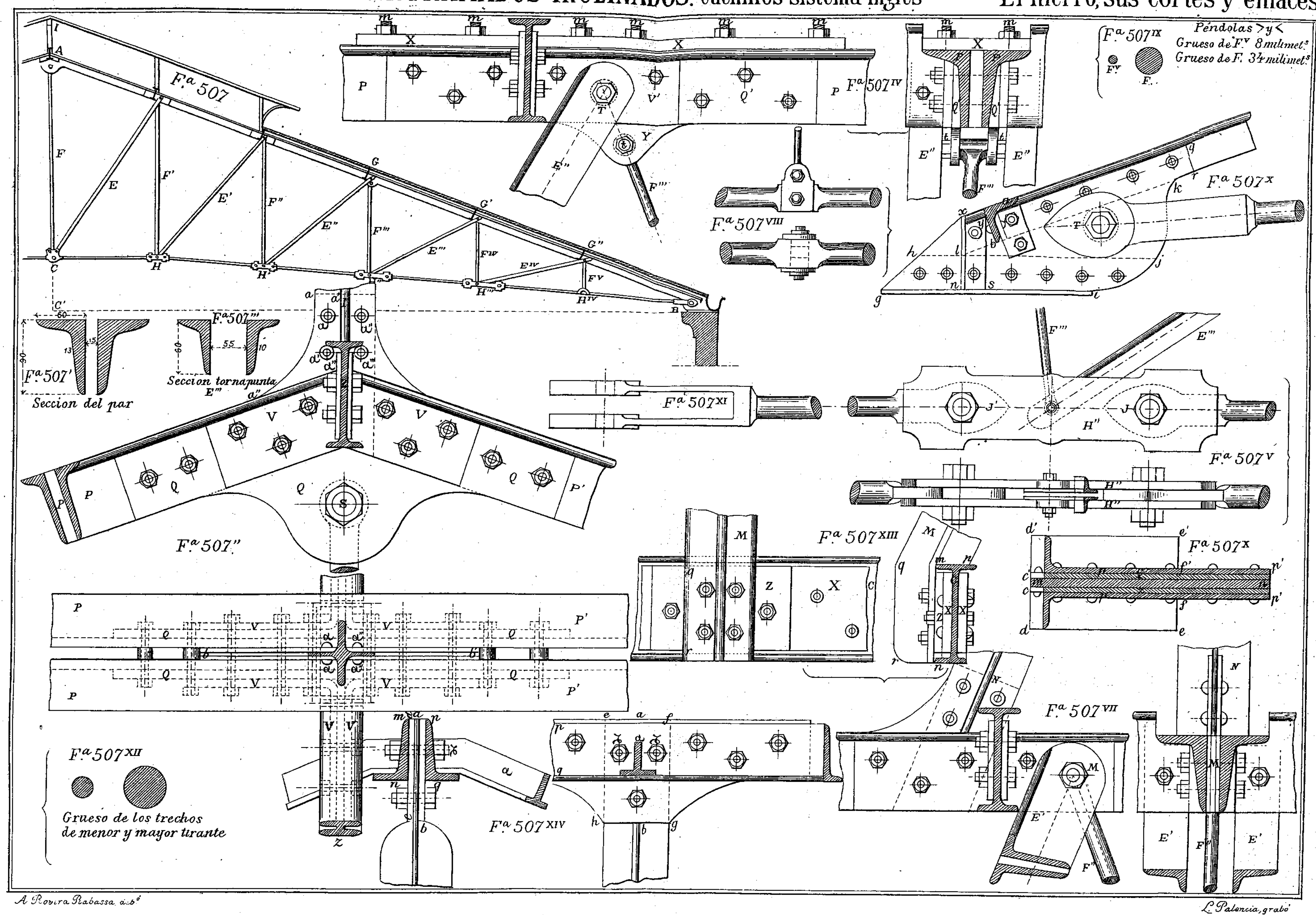


A. Rovira Rabassa, dibº L. Palencia, grabó

Lám.ª 26

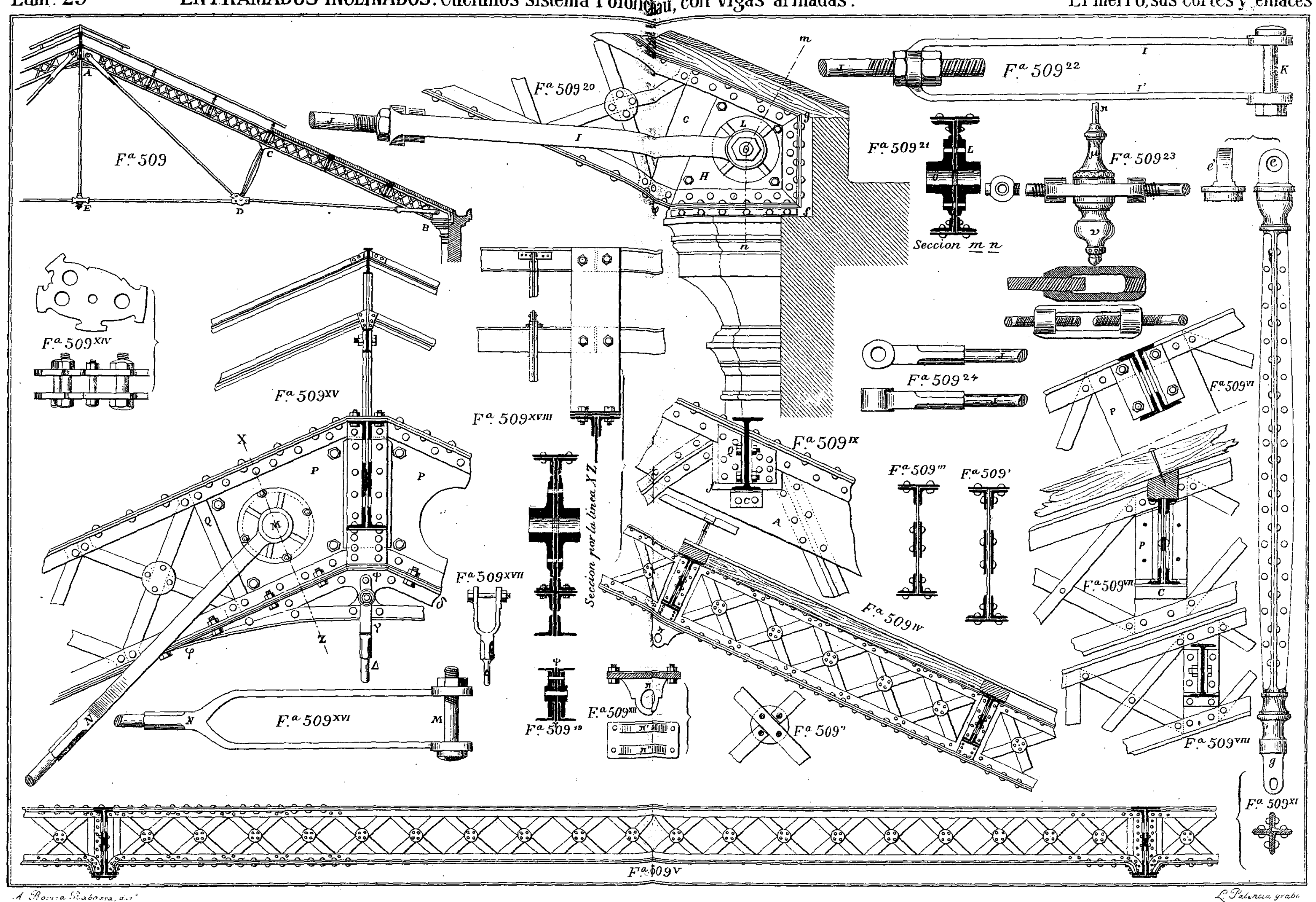
ENTRAMADOS INCLINADOS. Cuch[redacted]de uso frecuente.

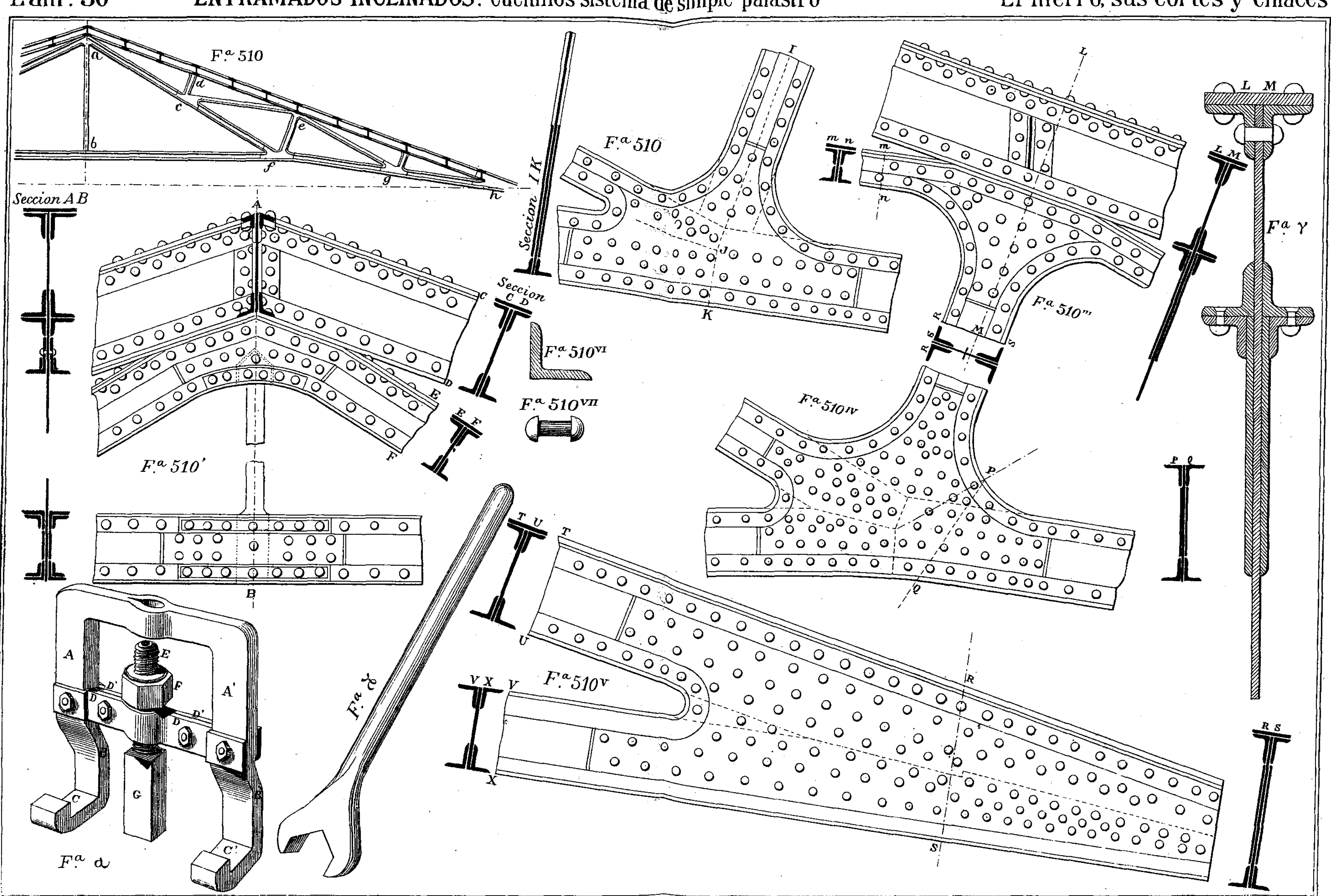


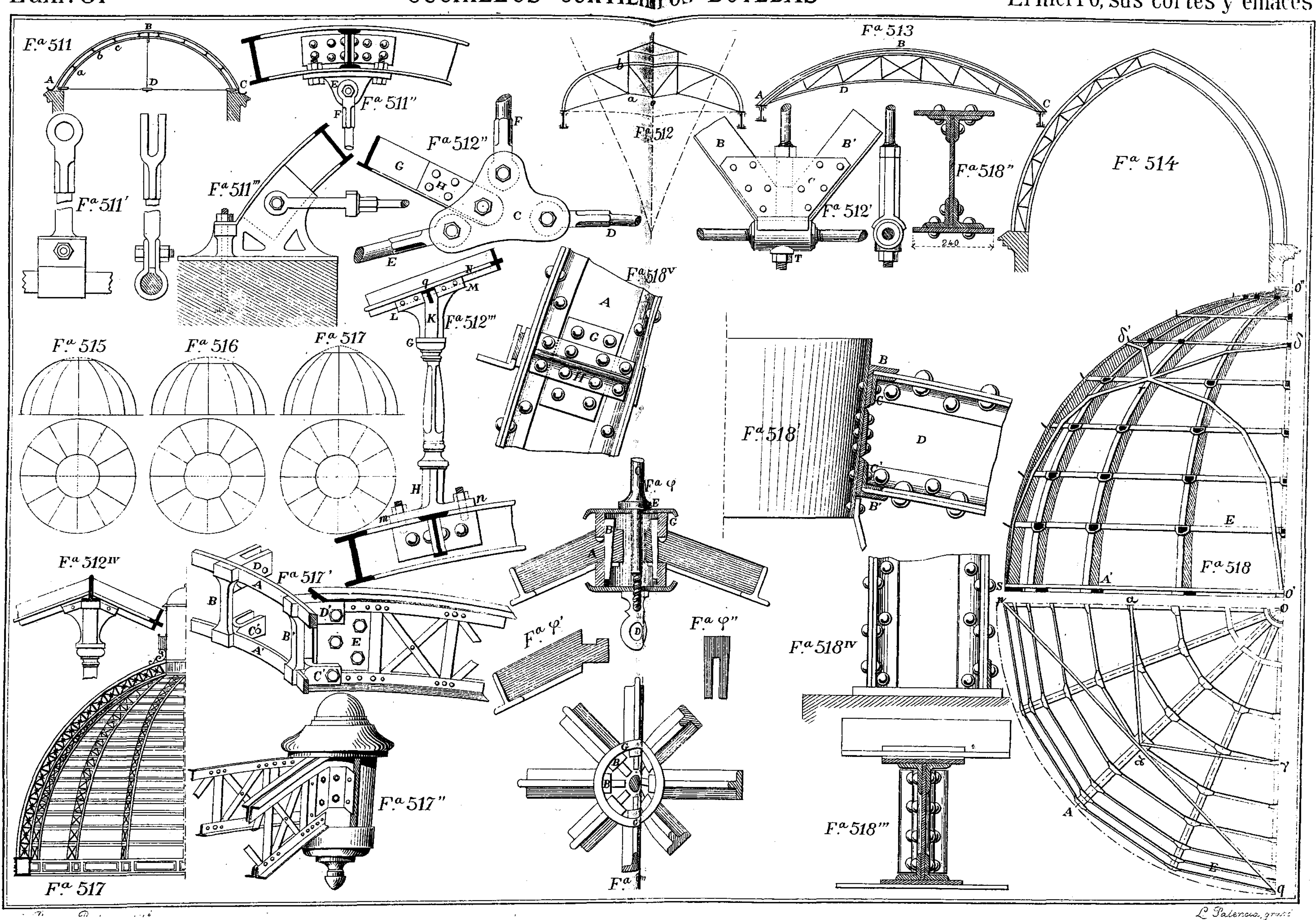


A. Rovira Rabassa, dib.º L. Palencia, grabó

A. Rovira Rabassa, dibº L. Palencia, grabó


Fª 509
Fª 509 20
Fª 509 22
Fª 509 21
Seccion m n
Fª 509 23
Fª 509 XIV
Fª 509 XV
Fª 509 XVIII
Fª 509 24
Fª 509 VI
Fª 509 IX
Fª 509'''
Fª 509'
Fª 509 XVII
Seccion por la linea XZ
Fª 509 VII
Fª 509 IV
Fª 509 XVI
Fª 509 19
Fª 509 XII
Fª 509''
Fª 509 VIII
Fª 509 XI
Fª 509 V


F.ª 510
Seccion A B
F.ª 510'
Seccion I K
Seccion C D
F.ª 510VI
F.ª 510VII
F.ª 510'''
F.ª 510IV
F.ª 510V
F.ª γ
F.ª δ
F.ª α



L. Palencia, grabó

Lámª 32

BOVEDAS COMPUESTAS

El hierro, sus cortes y enlaces

Fª 520

Fª 523

Fª 524

Fª 527

Fª 528

Fª 526

Fª 522

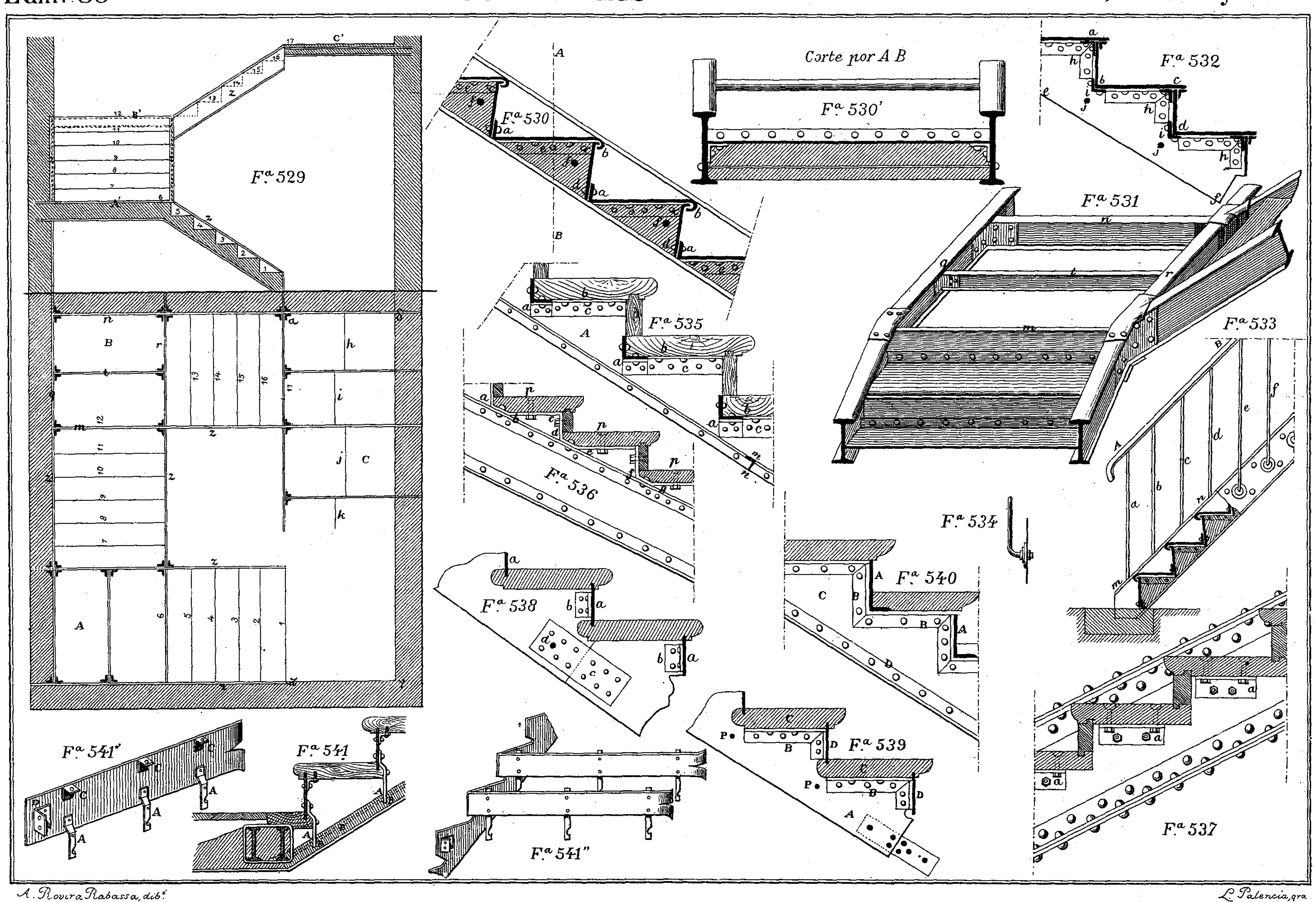
Fª 525

Fª 519

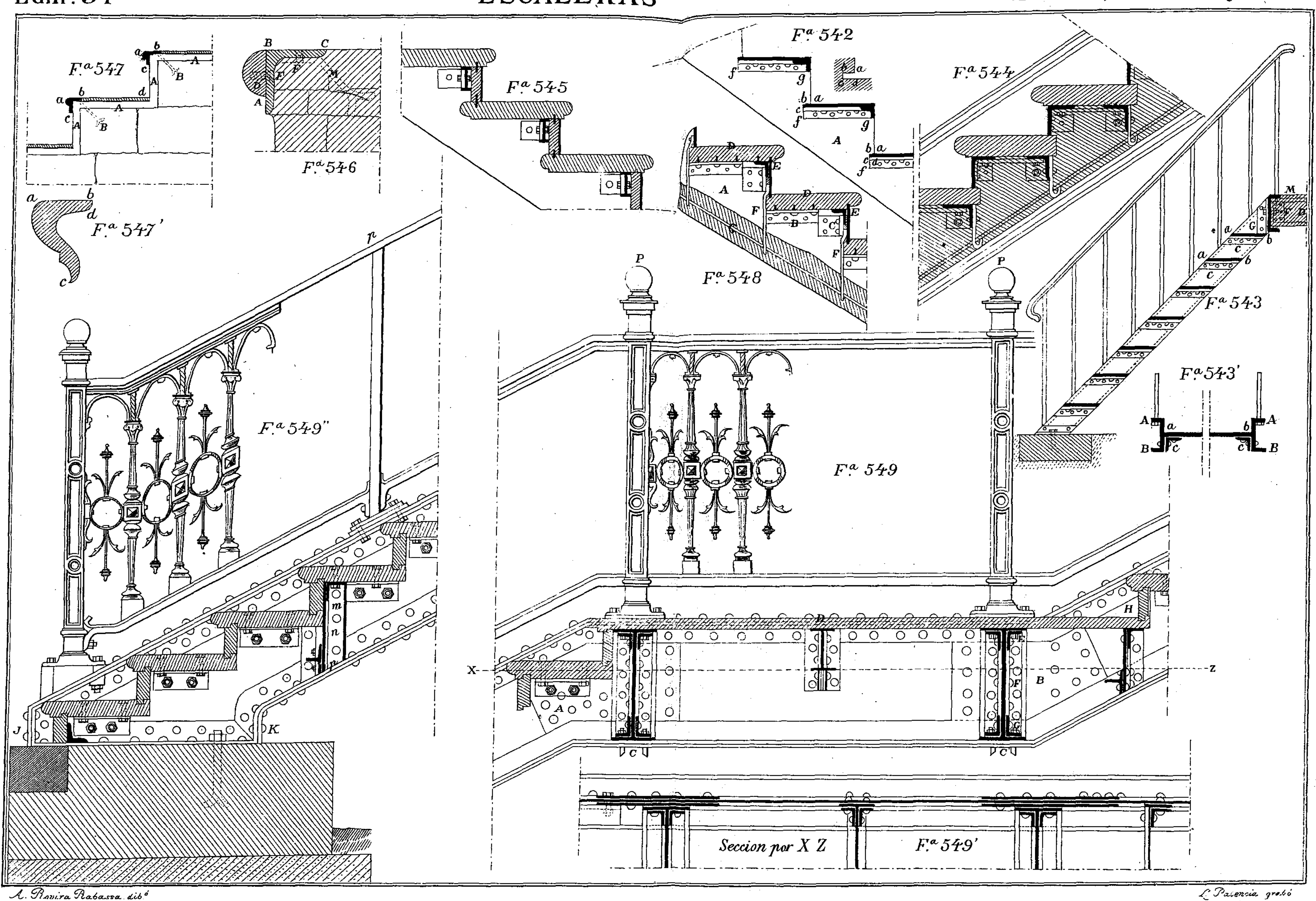
Fª 521

A. Rovira Rabassa, dibº

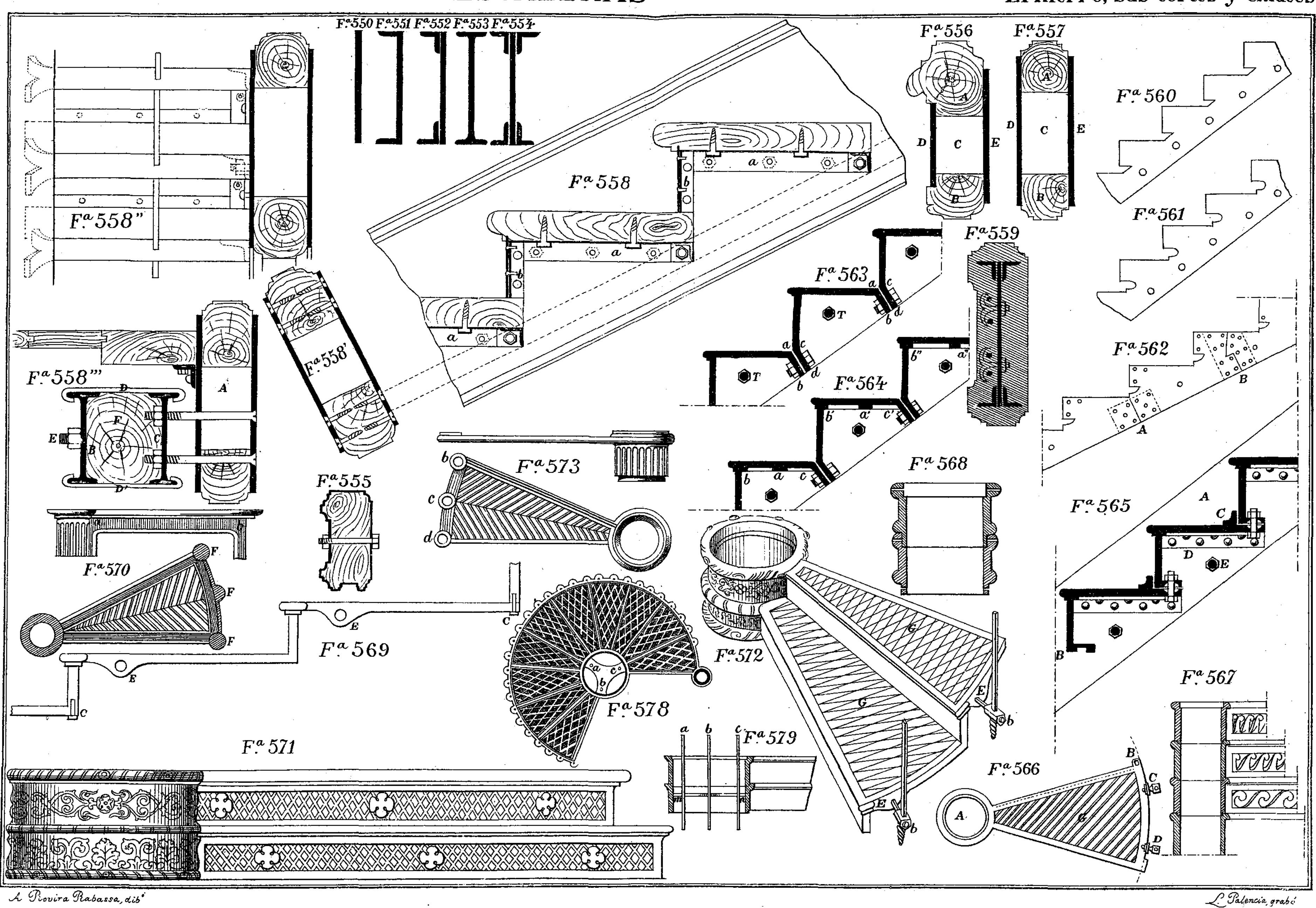
L. Palencia, grabó



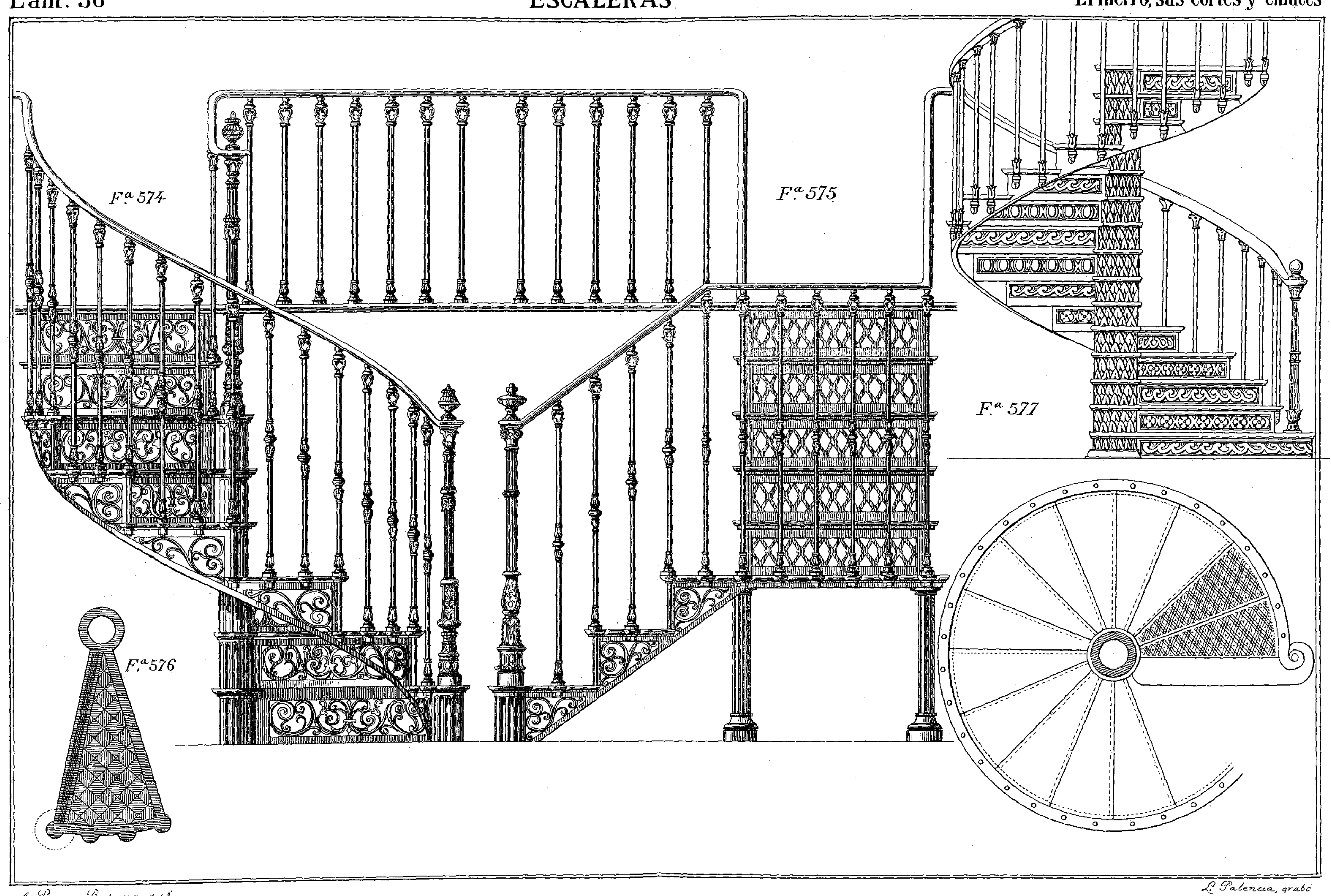
A. Rovira Rabassa, dib.° L. Palencia, gra.



A. Rovira Rabassa dibº L. Palencia grabó



A. Rovira Rabassa, dib.º L. Palencia, grabó



A. Rovira Rabassa, dib.º

L. Palencia, grab.º